

Chave de Acesso da NFS-e
311860122342328880001000000000000224061319374599

Número da NFS-e

2

Competência da NFS-e

24/06/2024

Data e Hora da emissão da NFS-e

24/06/2024 08:24:53

Número da DPS

2

Série da DPS

900

Data e Hora da emissão da DPS

24/06/2024 08:24:53



A autenticidade desta NFS-e pode ser verificada pela leitura deste código QR ou pela consulta da chave de acesso no portal nacional da NFS-e

EMITENTE DA NFS-e Prestador do Serviço	CNPJ / CPF / NIF 34.232.888/0001-00	Inscrição Municipal -	Telefone (31) 9777-2094
Nome / Nome Empresarial CAROLINA ALVES ZANETTI 08961500627		E-mail carolzanetti19@yahoo.com.br	
Endereço REGINALDO DE SOUZA LIMA, 975, BERNARDO MONTEIRO		Município Contagem - MG	CEP 32010-370
Simplex Nacional na Data de Competência Optante - Microempreendedor Individual (MEI)		Regime de Apuração Tributária pelo SN -	
TOMADOR DO SERVIÇO	CNPJ / CPF / NIF 11.197.128/0001-03	Inscrição Municipal -	Telefone -
Nome / Nome Empresarial ASSOCIACAO MOVE CULTURA		E-mail -	
Endereço MONSENHOR BICALHO, 263, ELDORADO		Município Contagem - MG	CEP 32310-220

INTERMEDIÁRIO DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e

SERVIÇO PRESTADO

Código de Tributação Nacional 08.02.01 - Instrução, treinamento, orientação pedagógica e educação...	Código de Tributação Municipal -	Local da Prestação Contagem - MG	País da Prestação -
Descrição do Serviço 14 horas de serviços de Professora de Robótica realizados no mês de abril/2024, para atendimento ao Projeto "A Tecnologia Move o Futuro - TERMO DE FOMENTO 038/2023, Chamamento Público nº 001/2021 - CMDCAC, P.A 040/2023"; despesa vinculada ao Contrato Nº 018/ATMF/2023.			

TRIBUTAÇÃO MUNICIPAL

Tributação do ISSQN Operação Tributável	País Resultado da Prestação do Serviço -	Município de Incidência do ISSQN Contagem - MG	Regime Especial de Tributação Nenhum
Tipo de Imunidade -	Suspensão da Exigibilidade do ISSQN Não	Número Processo Suspensão -	Benefício Municipal -
Valor do Serviço R\$ 1.120,00	Desconto Incondicionado -	Total Deduções/Reduções -	Cálculo do BM -
BC ISSQN -	Alíquota Aplicada -	Retenção do ISSQN Não Retido	ISSQN Apurado -

TRIBUTAÇÃO FEDERAL

IRRF -	CP -	CSLL -	
PIS -	COFINS -	Retenção do PIS/COFINS -	TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL -

VALOR TOTAL DA NFS-E

Valor do Serviço R\$ 1.120,00	Desconto Condicionado R\$	Desconto Incondicionado R\$	ISSQN Retido -
IRRF, CP, CSLL - Retidos R\$ 0,00	PIS/COFINS Retidos -		Valor Líquido da NFS-e R\$ 1.120,00

TOTAIS APROXIMADOS DOS TRIBUTOS

Federais
-Estaduais
-Municipais
-

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

O contrato e os 3 orçamentos
estão apensados na prestação
de contas do mês 04/2024.



Consultas - Emissão de comprovantes

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL
25/06/2024 - AUTOATENDIMENTO - 14.22.27
2818502818 0001

Comprovante Pix

CLIENTE: ASSOCIACAO MOVE CULTURA
AGENCIA: 2818-5 CONTA: 56.115-0

=====

SOBRE A TRANSACAO

ID: E0000000020240625171450160227067
CNPJ DO PAGADOR: 11.197.128/0001-03
VALOR: R\$1.120,00
TARIFA: R\$0,00
DATA: 25/06/2024 - 14:21:13

PAGO PARA: Carolina A Zanetti
CPF: ***.615.006-**
CHAVE PIX: 08961500627
INSTITUICAO: 00000000 BCO DO BRASIL S.A.
AGENCIA: 5679 - CONTA: 0000000000005053994
TIPO DE CONTA: Conta Corrente

Esta transação pode ser tarifada em até 0,99%,
com valor máximo de R\$10,00. O valor definitivo
poderá ser consultado no BBDPJ.

Notificacao enviada em: 25/06/2024 - 14:21:13

=====

DOCUMENTO: 062501
AUTENTICACAO SISBB: C.E35.F7D.5C2.56D.0C3

=====

Central de Atendimento BB
4004 0001
Consultas, informacoes e servicos transacionais.

SAC BB
0800 729 0722
Informacoes, reclamacoes, cancelamento de produ-
tos e servicos.

Ouvidoria
0800 729 5678
Reclamacoes nao solucionadas nos canais
habituais agencia, SAC e Demais canais de
atendimento.

Atendimento a deficientes auditivos ou fala
0800 729 0088
Informacoes, reclamacoes, cancelamento de cartao
e outros produtos e servicos de Ouvidoria.

Transação efetuada com sucesso por: JG898039 ANA CRISTINA AMANCIO SOARES.

RELATÓRIO DE ATIVIDADE

Turma: Robótica Tarde

Mês: Abril

Professor: Carolina Zanetti

RELATÓRIO DE ATIVIDADES – ATMF/2023-2024

CURSO: ROBÓTICA

PROFESSORA: CAROLINA ALVES ZANETTI

CARGA HORÁRIA/MÊS: 14 HORAS

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS: 018/ATMF/2023-2024

PERÍODO DE EXECUÇÃO: 01 A 30 DE ABRIL 2024

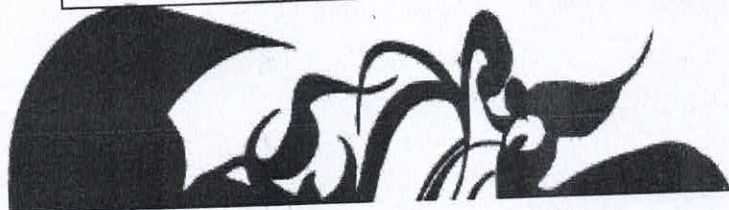
TURMA: ROBÓTICA - TARDE

AULA 1

Carga Horária: 2h Tema: Sensores Analógicos Dia: 04/04/2024	Conteúdo: Utilização dos sensores Analógicos (obstáculo, de luz e temperatura). Simulador e Microprocessador. Objetivos: Utilizar sensores Analógicos (obstáculo, de luz e temperatura). Promover a colaboração entre os estudantes, incentivando-os a trabalhar juntos para desenvolver e testar soluções para os desafios propostos.	Atividades e Resultados: Aula Expositiva e dialogada: Explicação dos sensores Analógicos (obstáculo, de luz e temperatura). Aula Prática: Através dos simuladores do software Modelix, simular uma casa automática. Resultados: Ao final do encontro, observei que os beneficiários puderam realizar uma testagem rápida de diferentes abordagens e algoritmos, acelerando o processo de desenvolvimento e otimização de programas para robôs e compreenderam conceitos básicos de programação de robôs sem a necessidade de um robô físico, tornando o aprendizado mais acessível e prático. E, além disso, desenvolveram pensamento lógico, através da programação.
---	--	---

AULA 2

Carga Horária: 2h Tema: Sensores Analógicos Dia: 05/04/2024	Conteúdo: Utilização dos sensores Analógicos (obstáculo, de luz e temperatura). Simulador e Microprocessador. Objetivos: Utilizar sensores Analógicos (obstáculo, de luz e temperatura). Identificar e corrigir problemas de design ou funcionalidade a fim de fazer ajustes e melhorias no design com base em testes. Promover a colaboração entre os estudantes, incentivando-os a trabalhar juntos para desenvolver e testar soluções para os desafios propostos.	Atividades e Resultados: Aula Prática: Prototipagem livre utilizando sensores analógicos. Resultados: Ao final do encontro, observei que os beneficiários criaram soluções adaptadas às necessidades específicas de um projeto, possibilitando a exploração de ideias criativas e inovadoras, compreenderam a utilização de sensores analógicos e como integrar esses componentes aos microcontroladores, placas de desenvolvimento e outros dispositivos eletrônicos e criaram soluções personalizadas e adaptáveis. E, além disso, desenvolveram pensamento lógico, através da programação, e competências sociais e emocionais como trabalho em equipe, resolução de problemas e pensamento crítico.
---	--	---



Realização:



Parceria:



Apoio:

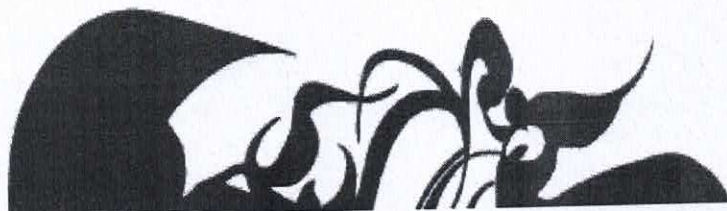


AULA 3

Carga Horária: 2h Tema: Display LDC e Sistema de Polias Dia: 11/04/2024	Conteúdo: Utilização do Display LCD e prototipagem sistema de polias. Objetivos: Compreender conceitos de polias. Identificar e corrigir problemas de design ou funcionalidade a fim de fazer ajustes e melhorias no design com base em testes. Promover a colaboração entre os estudantes, incentivando-os a trabalhar juntos para desenvolver e testar soluções para os desafios propostos.	Atividades e Resultados: Aula Expositiva e dialogada: Explicação da utilização do Display LCD e polias. Aula Prática: Prototipagem sistema de Polias. Resultados: Ao final do encontro, observei que os beneficiários entenderam do funcionamento de polias, ou seja, princípios físicos por trás do uso de polias e conceitos físicos como torque e velocidade e compreenderam conceitos básicos de robótica e montagem física. E, além disso, desenvolveram pensamento lógico, através da programação, e competências sociais e emocionais como trabalho em equipe, resolução de problemas e pensamento crítico.
---	--	---

AULA 4

Carga Horária: 2h Tema: Sistema de Polias e Ponte Levadiça Dia: 12/04/2024	Conteúdo: Sistema de polias em pontes. Objetivos: Compreender conceitos de polias. Identificar e corrigir problemas de design ou funcionalidade a fim de fazer ajustes e melhorias no design com base em testes. Promover a colaboração entre os estudantes, incentivando-os a trabalhar juntos para desenvolver e testar soluções para os desafios propostos.	Atividades e Resultados: Aula Prática: Conclusão da prototipagem sistema de Polias com utilização de sensores e programação. Prototipagem Ponte Levadiça. Resultados: Ao final do encontro, observei que os beneficiários entenderam do funcionamento de polias, ou seja, princípios físicos por trás do uso de polias e conceitos físicos como torque e velocidade, compreenderam os conceitos básicos de robótica, montagem física e a utilização de sensores e atuadores para integrar esses componentes com microcontroladores, placas de desenvolvimento e outros dispositivos eletrônicos. E, além disso, desenvolveram pensamento lógico, através da programação, e competências sociais e emocionais como trabalho em equipe, resolução de problemas e pensamento crítico.
--	---	---



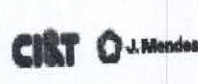
Realização:



Parcerias:



Apoio:



A Tecnologia Move o Futuro

AULA 5

Carga Horária:
2h
Tema:
Prototipagem
Dia: 18/04/2024

Conteúdo: Prototipagem Roda Gigante.
Objetivos: Identificar e corrigir problemas de design ou funcionalidade a fim de fazer ajustes e melhorias no design com base em testes. Promover a colaboração entre os estudantes, incentivando-os a trabalhar juntos para desenvolver e testar soluções para os desafios propostos.

Atividades e Resultados:

Aula Prática: Prototipagem Roda Gigante.

Resultados: Ao final do encontro, observei que os beneficiários compreenderam os conceitos básicos de robótica e montagem. Desenvolveram competências sociais e emocionais como trabalho em equipe, resolução de problemas e pensamento crítico.

AULA 6

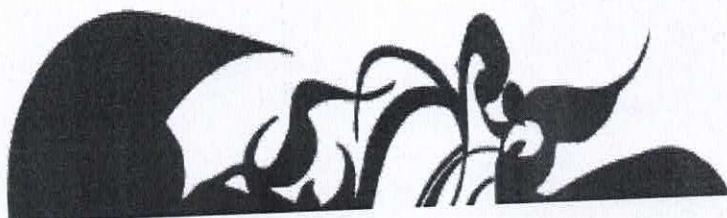
Carga Horária:
2h
Tema:
Prototipagem e programação
Dia: 19/04/2024

Conteúdo: Programação Roda Gigante
Objetivos: Utilizar sensores. Identificar e corrigir problemas de design ou funcionalidade a fim de fazer ajustes e melhorias no design com base em testes. Promover a colaboração entre os estudantes, incentivando-os a trabalhar juntos para desenvolver e testar soluções para os desafios propostos.

Atividades e Resultados:

Aula Prática: Conclusão da prototipagem Roda Gigante e utilização de sensores para programação.

Resultados: Ao final do encontro, observei que os beneficiários compreenderam os conceitos básicos de robótica, montagem física e a utilização de sensores e atuadores para integrar esses componentes com microcontroladores, placas de desenvolvimento e outros dispositivos eletrônicos. E, além disso, desenvolveram pensamento lógico, através da programação, e competências sociais e emocionais como trabalho em equipe, resolução de problemas e pensamento crítico.



Realização:



Parceria:



Apoio:

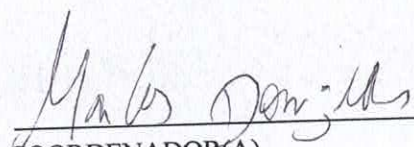


CINT O J. Mendes

AULA 7

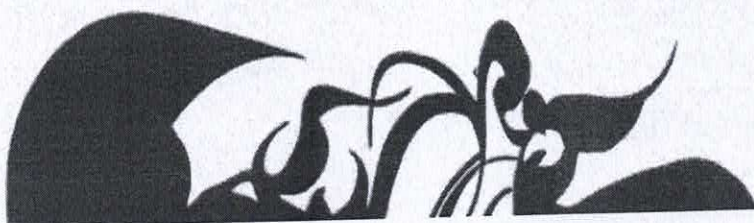
Carga Horária: 2h Tema: Prototipagem Dia: 26/04/2024	Conteúdo: Prototipagem e programação do Caminhão autônomo Objetivos: Montar um caminhão autônomo. Identificar e corrigir problemas de design ou funcionalidade a fim de fazer ajustes e melhorias no design com base em testes. Promover a colaboração entre os estudantes, incentivando-os a trabalhar juntos para desenvolver e testar soluções para os desafios propostos	Atividades e Resultados: Aula Prática: Prototipagem Caminhão Autônomo. Resultados: Ao final do encontro, observei que os beneficiários compreenderam os conceitos básicos de robótica, montagem física e a utilização de sensores e atuadores para integrar esses componentes com microcontroladores, placas de desenvolvimento e outros dispositivos eletrônicos. Puderam observar e testar o conceito de carros/caminhões autônomos e os seus benefícios. E, além disso, desenvolveram pensamento lógico, através da programação, e competências sociais e emocionais como trabalho em equipe, resolução de problemas e pensamento crítico.
---	---	--

CONTAGEM, 30 DE ABRIL DE 2024


COORDENADOR(A)

gov.br
Documento assinado digitalmente
CAROLINA ALVES ZANETTI
Data: 19/06/2024 17:19:09-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

INSTRUTORA



Apoia:



CINT O J. Mend

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO

Turma: Robótica Tarde

Mês: Abril

Professor: Carolina Zanetti

A Tecnologia **Move** o Futuro

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 018/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE PROFESSORA DE ROBÓTICA, PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA QUE MOVE O FUTURO",
T.F.038/2023

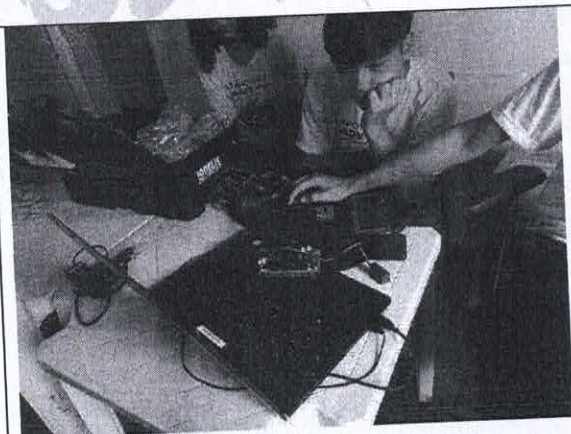


Foto 1:

Aula Expositiva e dialogada: Explicação dos sensores Analógicos (obstáculo, de luz e temperatura).

Dia: 04/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

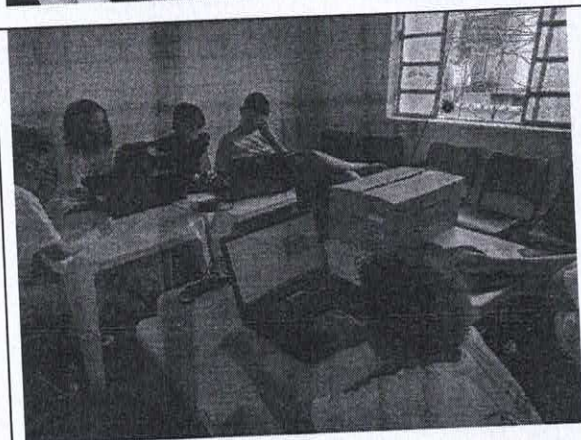


Foto 2:

Aula Prática:

Através dos simuladores do software Modelix, simular uma casa automática.

Dia: 04/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

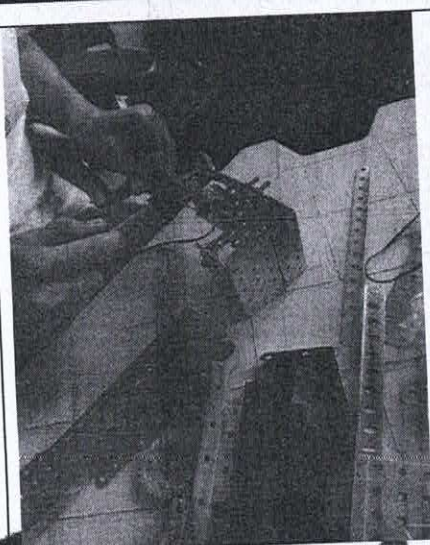


Foto 3:

Aula Prática: Prototipagem livre utilizando sensores analógicos.

Dia: 05/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

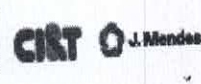
Realização:



Parceria:



Apoio:



A Tecnologia **Move** o Futuro

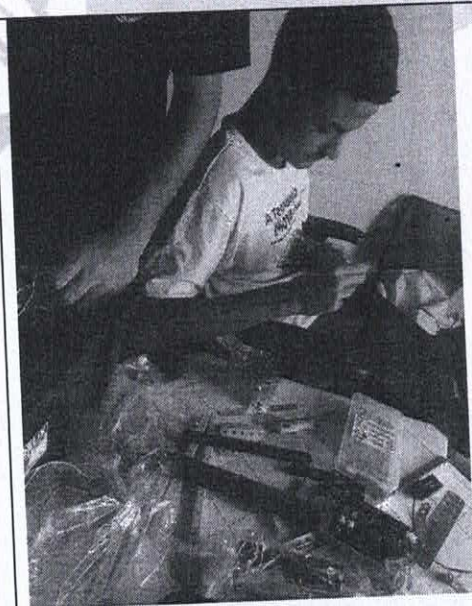


Foto 4:

Aula Prática: Prototipagem livre utilizando sensores analógicos.

Dia: 05/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

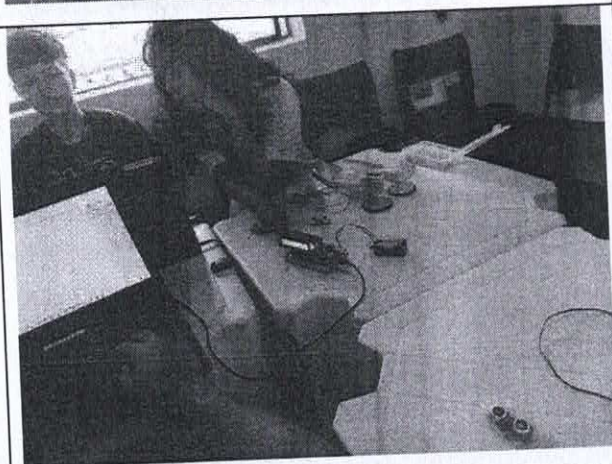


Foto 5:

Aula Expositiva e dialogada: Explicação da utilização do Display LCD e polias.

Dia: 11/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

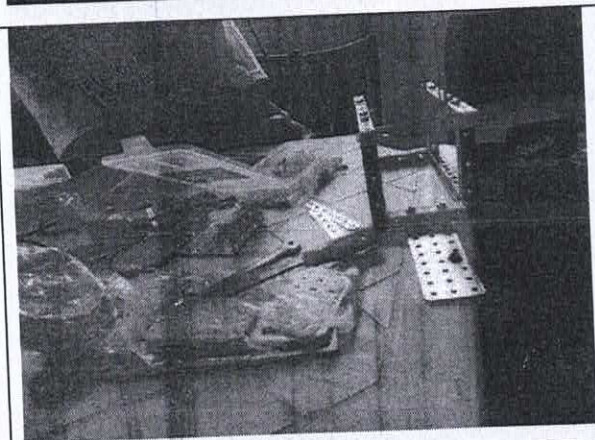


Foto 6:

Aula Prática: Prototipagem sistema de Polias.

Dia: 11/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)



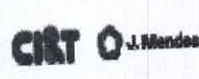
Realização:



Parceria:



Apoio:



A Tecnologia **Move** o Futuro

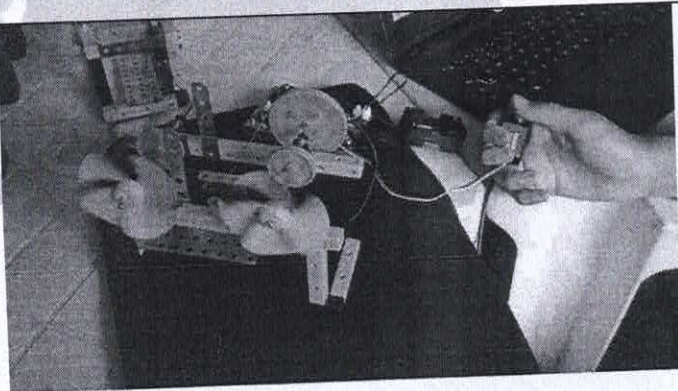


Foto 7:

Aula Prática: Conclusão da prototipagem sistema de Polias com utilização de sensores e programação.

Dia: 12/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

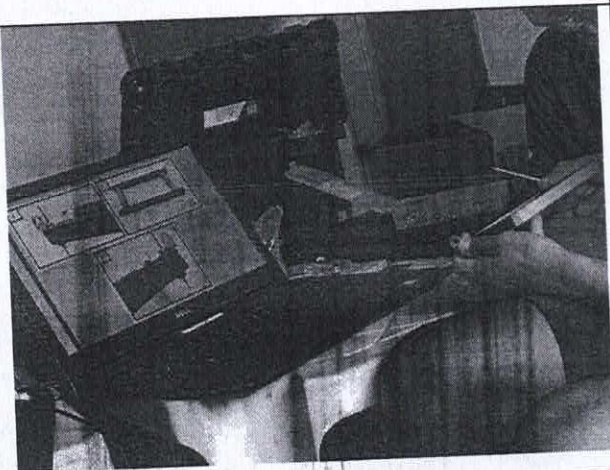


Foto 8:

Aula Prática: Prototipagem Ponte Levadiça.

Dia: 12/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)



Foto 9:

Aula Prática: Prototipagem Roda Gigante.

Dia: 18/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)



Realização:



Parceria:



Apoio:



A Tecnologia **Move** o Futuro

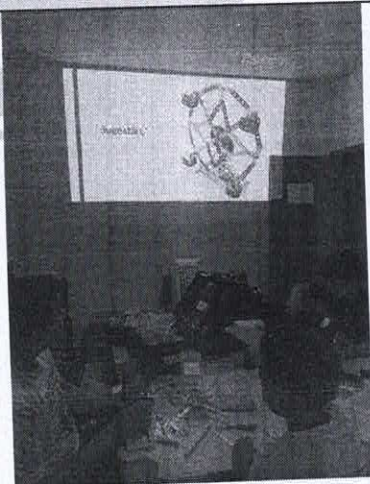


Foto 10:

Aula Prática: Prototipagem Roda Gigante.

Dia: 18/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

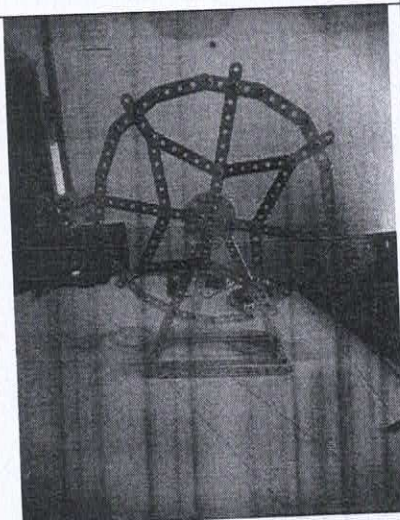


Foto 11:

Aula Prática: Conclusão da prototipagem Roda Gigante e utilização de sensores para programação.

Dia: 19/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

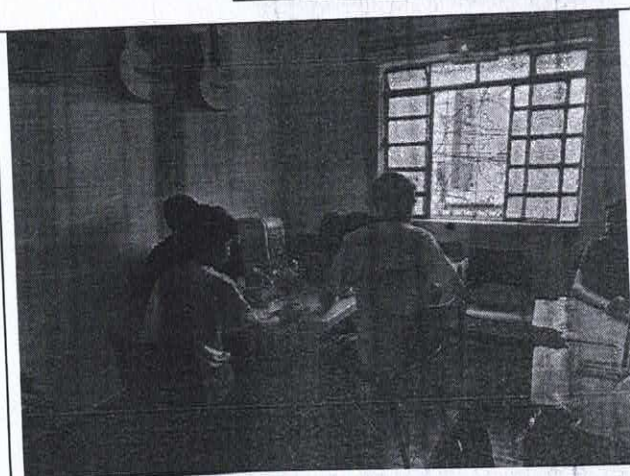


Foto 12:

Aula Prática: Conclusão da prototipagem Roda Gigante e utilização de sensores para programação.

Dia: 19/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIBT O J. Mendes

A



Foto 13:

Aula Prática: Prototipagem Caminhão Autônomo.

Dia: 26/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

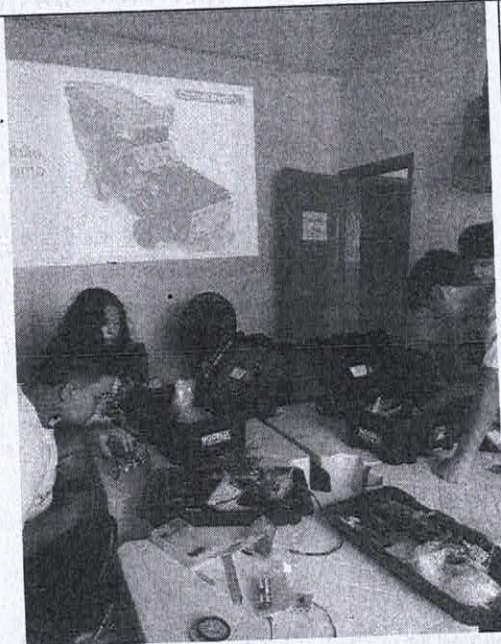


Foto 14:

Aula Prática: Prototipagem Caminhão Autônomo.

Dia: 26/04/2024 – Casa Criativa (Move Cultura)

CONTAGEM, 30 DE ABRIL DE 2024

Mr. Carlos Zanetti
COORDENADOR(A)

gov.br Documento assinado digitalmente
CAROLINA ALVES ZANETTI
Data: 19/05/2024 17:19:09-0300
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

INSTRUTORA



LISTAS DE PRESENÇA

Turma: Robótica Tarde

Mês: Abril

Professor: Carolina Zanetti

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: ROBÓTICA

LOCAL: CASA CRIATIVA

DATA: 04/04/2024

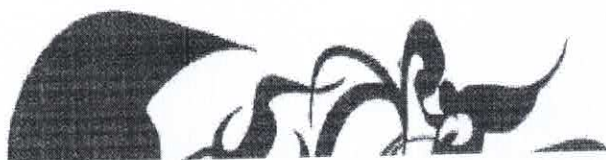
HORÁRIO: 16:00 às 18:00

DIA (S) DA SEMANA: Quinta e Sexta

INSTRUTOR: CAROLINA ZANETTI

N°	Nome	Assinatura
01	Augusto Marques Araújo	Augusto Marques Araújo
02	Davi Augusto de Sousa Costa	
03	Eduardo Marques Pereira	Eduardo Marques Pereira
04	Felipe Henrique	
05	Gabrielly de Jesus Pereira Braga	Gabrielly de Jesus Pereira Braga
06	Julio César Pereira Santos	Julio Cesar Pereira Santos
07	Matheus Mendes Silva Gonzaga	
08	Pedro Henrique Penido de Souza	
09	Sayron Pierry dos Santos Fernandes	Sayron Pierry dos S. Fernandes
10	Sofia Alves Andrade Silva	Sofia Alves Andrade Silva
11	Wembley Nathan Gomes da Silva	
12	Yago Augusto de Souza Passos	Yago Augusto de Souza Passos

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: Carolina J. Zanetti



LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: ROBÓTICA

LOCAL: CASA CRIATIVA

DATA: 05/04/2024

HORÁRIO: 16:00 às 18:00

DIA (S) DA SEMANA: Quinta e Sexta

INSTRUTOR: CAROLINA ZANETTI

Nº	Nome	Assinatura
01	Augusto Marques Araújo	
02	Davi Augusto de Sousa Costa	
03	Eduardo Marques Pereira	
04	Felipe Henrique	
05	Gabrielly de Jesus Pereira Braga	Gabrielly de Jesus Pereira Braga
06	Julio César Pereira Santos	Julio César Pereira Santos
07	Matheus Mendes Silva Gonzaga	
08	Pedro Henrique Penido de Souza	
09	Sayron Pierry dos Santos Fernandes	Sayron Pierry dos S. Fernandes
10	Sofia Alves Andrade Silva	
11	Wembley Nathan Gomes da Silva	
12	Yago Augusto de Souza Passos	Yago Augusto de Souza Passos

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: 



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O.J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: ROBÓTICA

LOCAL: CASA CRIATIVA

DATA: 11/04/2024

HORÁRIO: 16:00 às 18:00

DIA (S) DA SEMANA: Quinta e Sexta

INSTRUTOR: CAROLINA ZANETTI

N°	Nome	Assinatura
01	Augusto Marques Araújo	
02	Davi Augusto de Sousa Costa	
03	Eduardo Marques Pereira	
04	Felipe Henrique	
05	Gabrielly de Jesus Pereira Braga	Gabrielly de Jesus Pereira Braga
06	Julio César Pereira Santos	Julio Cesar Pereira Santos
07	Matheus Mendes Silva Gonzaga	
08	Pedro Henrique Penido de Souza	
09	Sayron Pierry dos Santos Fernandes	Sayron Pierry dos S. Fernandes
10	Sofia Alves Andrade Silva	Sofia Alves A. Silva
11	Wembley Nathan Gomes da Silva	
12	Yago Augusto de Souza Passos	

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

Carolina A. Zanetti



CIST O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: ROBÓTICA

LOCAL: CASA CRIATIVA

DATA: 12/04/2024

HORÁRIO: 16:00 às 18:00

DIA (S) DA SEMANA: Quinta e Sexta

INSTRUTOR: CAROLINA ZANETTI

N°	Nome	Assinatura
01	Augusto Marques Araújo	
02	Davi Augusto de Sousa Costa	
03	Eduardo Marques Pereira	
04	Felipe Henrique	
05	Gabrielly de Jesus Pereira Braga	Gabrielly de Jesus Pereira Braga
06	Julio César Pereira Santos	Julio Cesar Pereira Santos
07	Matheus Mendes Silva Gonzaga	
08	Pedro Henrique Penido de Souza	
09	Sayron Pierry dos Santos Fernandes	Sayron Pierry dos S. Fernandes
10	Sofia Alves Andrade Silva	
11	Wembley Nathan Gomes da Silva	
12	Yago Augusto de Souza Passos	JUSTIFICADO NO GRUPO

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

Carolina A Zanetti



Realização:



Parceria:



Apoio:



LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: ROBÓTICA		LOCAL: CASA CRIATIVA
DATA: 18/04/2024	HORÁRIO: 16:00 às 18:00	DIA (S) DA SEMANA: Quinta e Sexta
INSTRUTOR: CAROLINA ZANETTI		

N°	Nome	Assinatura
01	Augusto Marques Araújo	Augusto Marques
02	Davi Augusto de Sousa Costa	
03	Eduardo Marques Pereira	Eduardo marques pereira
04	Felipe Henrique	
05	Gabrielly de Jesus Pereira Braga	
06	Julio César Pereira Santos	Julio Cesar Pereira Santos
07	Matheus Mendes Silva Gonzaga	
08	Pedro Henrique Penido de Souza	
09	Sayron Pierry dos Santos Fernandes	Sayron Pierry dos S. Fernandes
10	Sofia Alves Andrade Silva	Sofia Alves Andrade Silva
11	Wembley Nathan Gomes da Silva	
12	Yago Augusto de Souza Passos	Yago Augusto de Souza Passos

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: 



LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: ROBÓTICA

LOCAL: CASA CRIATIVA

DATA: 19/04/2024

HORÁRIO: 16:00 às 18:00

DIA (S) DA SEMANA: Quinta e Sexta

INSTRUTOR: CAROLINA ZANETTI

N°	Nome	Assinatura
01	Augusto Marques Araújo	Augusto Marques
02	Davi Augusto de Sousa Costa	
03	Eduardo Marques Pereira	Eduardo Marques Pereira
04	Felipe Henrique	
05	Gabrielly de Jesus Pereira Braga	
06	Julio César Pereira Santos	Julio Cesar Pereira Santos
07	Matheus Mendes Silva Gonzaga	
08	Pedro Henrique Penido de Souza	
09	Sayron Pierry dos Santos Fernandes	Sayron Pierry dos S. Fernandes
10	Sofia Alves Andrade Silva	Sofia Alves Andrade S
11	Wembley Nathan Gomes da Silva	
12	Yago Augusto de Souza Passos	Yago Augusto de Souza

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: _____



LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: ROBÓTICA

LOCAL: CASA CRIATIVA

DATA: 26/04/2024

HORÁRIO: 16:00 às 18:00

DIA (S) DA SEMANA: Quinta e Sexta

INSTRUTOR: CAROLINA ZANETTI

Nº	Nome	Assinatura
01	Augusto Marques Araújo	Augusto Marques
02	Davi Augusto de Sousa Costa	
03	Eduardo Marques Pereira	Eduardo Marques Pereira
04	Felipe Henrique	
05	Gabrielly de Jesus Pereira Braga	Gabrielly de Jesus Pereira Braga
06	Julio César Pereira Santos	Julio Cesar Pereira Santos
07	Matheus Mendes Silva Gonzaga	
08	Pedro Henrique Penido de Souza	
09	Sayron Pierry dos Santos Fernandes	Sayron Pierry dos Santos Fernandes
10	Sofia Alves Andrade Silva	Sofia Alves Andrade S.
11	Wembley Nathan Gomes da Silva	
12	Yago Augusto de Souza Passos	Yago Augusto de Souza Passos

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: _____



Dados do Executor

Razão Social: Associação Move Cultura

CNPJ: 11.197.128/0001-03

Dados Projeto Social

Nome do Projeto: **A TECNOLOGIA QUE MOVE O FUTURO**

Nº do Termo de (X)Fomento ou ()Colaboração: TERMO DE FOMENTO 038/2023.

Atividade: Oficina de Robótica

Profissional Responsável (Professor/Oficineiro): Carolina Zanetti

Dia e Horário das atividades: Quinta e Sexta, das 16h às 18h

Coordenador de Projetos: Tatiane Fernanda Tomaz

Mês: ABRIL / 2024

Relação de beneficiários inscritos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	TOTAL DE ATENDIMENTOS
Dia do mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Dia da semana	S	T	Q	Q	S	S	Q	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	
Nome dos presentes																															
Augusto Marques Araújo				P	F						F	F						P	P						P						4
Eduardo Marques Pereira				P	F						F	F						P	P						P						4
Gabrielly de Jesus Pereira Braga				P	P						P	P						F	F						P						5
Julio César Pereira Santos				P	P						P	P						P	P						P						7
Matheus Mendes Silva Gonzaga				F	F						F	F						F	F						F						DESISTENTE



TERMO DE DISTRATO DO CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Nº 018/ATMF/2023/2024.

A **Associação Move Cultura**, pessoa jurídica de direito privado, sendo uma Organização da Sociedade Civil sem fins lucrativos, com sede em Contagem - MG, na Rua Monsenhor Bicalho, 263, bairro Eldorado, inscrita no CNPJ sob o nº 11.197.128/0001-03, neste ato representado por sua Presidente JANAINA PAULINE MOREIRA DA SILVA, CPF 049.700.236-11, RG MG 10.628.648, doravante denominada **CONTRATANTE**, e

CAROLINA ALVES ZANETTI 08961500627, microempresária individual inscrita no CNPJ sob o nº 34.232.888/0001-00, brasileira, casada, professora, CPF 089.615.006-27, RG MG 13.001.939, residente e domiciliada R Reginaldo de Souza Lima, BLOCO 9; APT 303, Bernardo Monteiro, Contagem/MG, CEP: 32.010-370, doravante denominada **CONTRATADA**, conforme cláusulas seguintes:

DA RESCISÃO CONTRATUAL

1.1. A presente rescisão contratual de pleno direito é realizada a pedido da **CONTRATADA** à **CONTRATANTE**, sendo comunicada na data de 01.04.2024 à Coordenadora e formalizada por meio de carta de próprio punho, no dia na mesma data e não traz prejuízos às partes.

PARÁGRAFO ÚNICO: A **CONTRATADA** informa a **CONTRATANTE** que não tem interesse em prestar serviço a partir do dia 27.04.2024, por motivos pessoais, o que foi aceito pela **CONTRATANTE**, sem gerar ônus para as partes.

1.2. As partes ressaltam que reconhecem que de todas as obrigações assumidas restam o pagamento referente a prestação de serviços do mês de abril/2024 proporcionais, que não fora quitado pela **CONTRATANTE** porque a **CONTRATADA** não encaminhou os documentos probatórios da prestação de serviços, a nota fiscal referente o período de serviços prestados e as certidões fiscais.

PARÁGRAFO ÚNICO: A **CONTRATANTE** se obriga à quitação dos valores devidos, referente a prestação de serviços descrita no caput desta Cláusula, no prazo de até 05 (cinco) dias úteis (prazo necessário à conferência da documentação) após a apresentação da documentação probatória de prestação de serviços (Relatório de Atividades), a nota fiscal referente ao período de serviços prestados e as certidões fiscais.

1.3. As partes acordam entre si, que do cumprimento da cláusula 1.2. deste Distrato, dá-se por encerrada todas as obrigações assumidas pelas partes no CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Nº 018/ATMF/2023/2024.

E em comum acordo as partes assinam o presente DISTRATO, em 02 (duas) vias de igual teor e forma para um só efeito, na presença das 02 (duas) testemunhas abaixo, que também o assinam.

Contagem (MG), 27 de abril de 2024.


JANAÍNA PAULINE MOREIRA DA SILVA
Presidente
CONTRATANTE

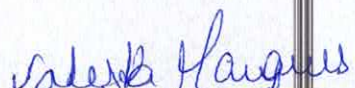
Documento assinado digitalmente
gov.br CAROLINA ALVES ZANETTI
Data: 19/06/2024 17:13:09-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

CAROLINA ALVES ZANETTI 08961500627
CNPJ Nº 34.232.888/0001-00
CONTRATADO (A)

TESTEMUNHAS:

NOME: 
CPF: 00982350655

TESTEMUNHA

NOME: 
CPF: 072.508.476-60.

TESTEMUNHA

