



Chave de Acesso da NFS-e

3106200222782009200010200000000005824062967087343

Número da NFS-e
58Competência da NFS-e
19/06/2024Data e Hora da emissão da NFS-e
25/06/2024 18:22:09Número da DPS
69Série da DPS
900Data e Hora da emissão da DPS
25/06/2024 18:22:09

A autenticidade desta NFS-e pode ser verificada pela leitura deste código QR ou pela consulta da chave de acesso no portal nacional da NFS-e

EMITENTE DA NFS-e Prestador do Serviço	CNPJ / CPF / NIF 27.820.092/0001-02	Inscrição Municipal -	Telefone (31) 98930-3515
Nome / Nome Empresarial JOAO KLEBER DE MATTOS SANTOS 09941578605		E-mail jkrevolucao@gmail.com	
Endereço MARIA DE LOURDES FARIA, 115, LETICIA		Município Belo Horizonte - MG	CEP 31570-390
Simplex Nacional na Data de Competência Optante - Microempreendedor Individual (MEI)		Regime de Apuração Tributária pelo SN -	
TOMADOR DO SERVIÇO	CNPJ / CPF / NIF 11.197.128/0001-03	Inscrição Municipal -	Telefone -
Nome / Nome Empresarial ASSOCIACAO MOVE CULTURA		E-mail -	
Endereço MONSENHOR BICALHO, 263, ELDORADO		Município Contagem - MG	CEP 32310-220

INTERMEDIÁRIO DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e

SERVIÇO PRESTADO			
Código de Tributação Nacional 08.01.01 - Ensino regular pré-escolar, fundamental e médio.	Código de Tributação Municipal 002 - Ensino fundamental e médio, inclusive supletivo, técnico ...	Local da Prestação Contagem - MG	País da Prestação -
Descrição do Serviço 32 horas de serviços de Professor de Audiovisual realizados no mês de Maio/2024, para atendimento ao Projeto "A Tecnologia Move o Futuro" - TERMO DE FOMENTO 038/2023, Chamamento Público nº 001/2021 - CMDCAC, P.A 040/2023"; despesa vinculada ao Contrato Nº 020/ATMF/2023/2024 e ao relatório de atividades mensal.			

TRIBUTAÇÃO MUNICIPAL

Tributação do ISSQN Operação Tributável	País Resultado da Prestação do Serviço -	Município de Incidência do ISSQN Belo Horizonte - MG	Regime Especial de Tributação Nenhum
Tipo de Imunidade -	Suspensão da Exigibilidade do ISSQN Não	Número Processo Suspensão -	Benefício Municipal -
Valor do Serviço R\$ 2.560,00	Desconto Incondicionado -	Total Deduções/Reduções -	Cálculo do BM -
BC ISSQN -	Alíquota Aplicada -	Retenção do ISSQN Não Retido	ISSQN Apurado -

TRIBUTAÇÃO FEDERAL

IRRF -	CP -	CSLL -	
PIS -	COFINS -	Retenção do PIS/COFINS -	TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL -

VALOR TOTAL DA NFS-E

Valor do Serviço R\$ 2.560,00	Desconto Condicionado R\$	Desconto Incondicionado R\$	ISSQN Retido -
IRRF, CP, CSLL - Retidos R\$ 0,00	PIS/COFINS Retidos -		Valor Líquido da NFS-e R\$ 2.560,00

TOTAIS APROXIMADOS DOS TRIBUTOS

Federais

Estaduais

Municipais

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

NFS-e Subst: 3106200222782009200010200000000005724067044375335 | NBS: 122032000

O contrato e os 3 orçamentos
estão apensados na prestação
de contas do mês 06/2024



DOC ou TED Eletrônico

Debitado

Agência 2818-5
Conta corrente 56115-0 ASSOCIACAO MOVE CULTURA

Creditado

Banco 77 BANCO INTER
Agência (sem DV) 1 MATRIZ
Conta corrente (com DV) 282356428
CNPJ 27.820.092/0001-02
Nome favorecido JOAO KLEBER DE MATTOS SANTOS 0994157860
Finalidade CREDITO EM CONTA
Número documento 62.601
Valor 2.560,00
Destinação 0
Data transferência 26/06/2024
"C" - CPF/CNPJ diferente
Autenticação SISBB C8AF38FF0FD253F4

Assinada por	JG898038 JANAINA PAULINE MOREIRA DA SILVA	26/06/2024 14:15:05
	JG898039 ANA CRISTINA AMANCIO SOARES	26/06/2024 14:17:37

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: JG898039 ANA CRISTINA AMANCIO SOARES.

TERMO DE FOMENTO 038/2023

RELATÓRIO DE ATIVIDADE

Turma: Audiovisual I

Mês: Maio

Professor: João Kleber

RELATÓRIO DE ATIVIDADES – T.F.038/2023

Curso: AUDIOVISUAL

Instrutor: João Kleber de Mattos Santos

Módulo: I

Carga Horária: 16h/aula

AULA 1

Carga Horária: 2h Tema: PRINCÍPIOS DO AUDIOVISUAL E TECNOLOGIA Dia 02/05	Conteúdo: Análise de princípios da linguagem audiovisual por meio de vídeos e exercícios. Como as imagens produzem emoções e sentido no espectador. As tecnologias e possibilidade de utilização das câmeras e similares. Exercício aplicando as técnicas aprendidas. Objetivos: Dar aos alunos ferramentas para que eles possam criar conteúdo baseados em suas próprias ideias.	Atividades: 10h Exposição de vídeos e conceitos sobre princípios de enquadramento, luz, edição 11h Exercício com toda turma montando um vídeo focado na vida estudantil Resultados: Toda turma se envolveu na produção das cenas na frente e por trás das câmeras. O fascínio dos alunos é grande pela câmera, alguns tinham certa timidez e precisaram ser incentivados e ter contato com o equipamento.
---	--	--

AULA 2

Carga Horária: 2h Tema: PRINCÍPIOS DO AUDIOVISUAL E TECNOLOGIA Dia 07/05	Conteúdo: Análise de princípios da linguagem audiovisual por meio de vídeos e exercícios. Como as imagens produzem emoções e sentido no espectador. As tecnologias e possibilidade de utilização das câmeras e similares. Exercício aplicando as técnicas aprendidas. Objetivos: Dar aos alunos ferramentas para que eles possam criar conteúdo baseados em suas próprias ideias.	Atividades: 10h Exposição de vídeos e conceitos sobre princípios de enquadramento, luz, edição 11h Discussão de ideias de roteiro para o projeto final do curso. Resultados: Toda turma se envolveu na discussão de ideias para a produção do filme final do curso. Por fim votamos em unir os roteiros em um filme que conjugava as ideias dos 4 principais.
---	--	--

AULA 3

Carga Horária: 2h Tema: PRINCÍPIOS DO AUDIOVISUAL E TECNOLOGIA Dia 09/05	Conteúdo: Exercício prático em grupo. Objetivos: Colocar os alunos em contatos com as câmeras para aprender com as dificuldades e dúvidas	Atividades: 10h Exercício com as câmeras 11h Exercício com as câmeras Resultados: Toda turma se envolveu na produção das cenas na frente e por trás das câmeras. Gravamos áudio e vídeo com os alunos aos poucos tendo contato com o equipamento, fazendo entrevistas com o foco no assunto da "amizade".
---	--	--

AULA 4

Carga Horária: 2h Tema: PRINCÍPIOS DO AUDIOVISUAL E TECNOLOGIA Dia 14/05	Conteúdo: Edição de vídeo em formato vertical para internet	Atividades: 10h Edição no computador em sala de aula
---	--	--



Handwritten signature

A Tecnologia Move o Futuro .

	Objetivos: Dar aos alunos ferramentas e experiência em edição para melhorar sua compreensão do audiovisual como um todo.	11h Edição no computador em sala de aula. Resultados: Toda turma se envolveu na edição de cenas no computador. Alguns alunos tiveram mais ousadia e editaram com suas próprias mãos, enquanto todos viam as imagens pelo projetor.
--	---	--

AULA 5		
Carga Horária: 2h Tema: PRINCÍPIOS DO AUDIOVISUAL E TECNOLOGIA Dia 16/05	Conteúdo: Apresentação dos conceitos teóricos e práticos da captação de áudio e suas implicações na contação de histórias por vídeo Objetivos: Problematizar a captação de áudio e suas implicações nas histórias Exercício aplicando as técnicas aprendidas. Objetivos: Dar aos alunos ferramentas para que eles possam criar conteúdos baseados em suas próprias ideias.	Atividades: 10H Aula expositiva sobre Áudio 11H Análise de possibilidades audiovisuais em foco no áudio Resultados: Alunos entenderam mais sobre áudio trilhas e sobre o cinema. A significação dos sons e como eles podem alterar o significado das cenas foi algo que chamou atenção de todos.

Aula 06		
Carga Horária: 2h Tema: AUDIOVISUAL Dia 21/05	Conteúdo: Aula sobre videoclipes com foco em Storytelling, desenvolvimento de histórias, arcos dramáticos e a intenção na autoralidade de uma história Objetivos: Apresentação ao mercado dos videoclipes que é um mercado que pode oferecer a primeira oportunidade de trabalho para os alunos.	Atividades: 10h Apresentação de clipes e princípios teóricos e práticos 11h análise de clipes clássicos Resultados: Os alunos se divertiram e aprenderam sobre uma forma de profissão no meio audiovisual. O videoclipe é uma forma de produção acessível a todos e foi escolhida como forma de despertar o interesse dos alunos para aplicar as teorias aprendidas nas aulas.

Aula 07		
Carga Horária: 2h Tema: PRINCÍPIOS DO AUDIOVISUAL E TECNOLOGIA Dia 23/05	Conteúdo: Discussão do conteúdo do curta metragem que será feito pela turma como projeto de conclusão do curso. Gravação de um mini documentário como forma de exercitar Objetivos: Dar aos alunos ferramentas para que eles possam	Atividades: 10h Discussão sobre roteiro 11h Exercício com toda turma montando um vídeo focado na vida estudantil Resultados: Toda turma se envolveu na produção das cenas na frente e por trás das câmeras. Foram feitas gravações pelo alunos com muito interesse e desinibição para fazer perguntas.



Realização:



Parceria:



Apoio:



Handwritten signature or mark.

A Tecnologia Move o Futuro

criar conteúdos baseados em suas
próprias ideias.

AULA 08

Carga Horária: 2h
Tema: AUDIOVISUAL
Dia 28/05

Conteúdo: AULA PRÁTICA
COM FOCO NO JOGOS
ESCOLARES

Objetivos: Motivar e unir os
alunos junto às atividades
esportivas estudantis assim como
assimilar conteúdos teóricos os
colocando em prática.

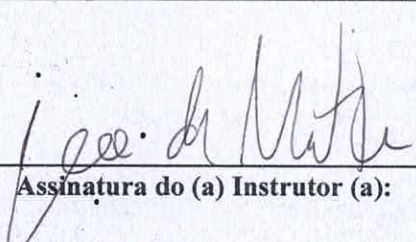
Atividades:

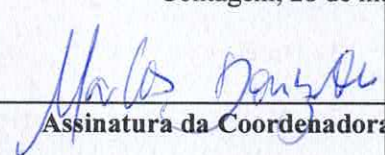
10h Gravação de entrevistas e cenas
pelos alunos dos jogos estudantis
11h organização dos arquivos para
edição posterior

Resultados:

Gravação de vários vídeos com
envolvimento de todos os alunos
entrevistando alunos de outras turmas
que disputavam partidas de futebol e
outros esportes nas quadras da escola.

Contagem, 28 de maio de 2023


Assinatura do (a) Instrutor (a):


Assinatura da Coordenadora



CIST O J. Mendes

TERMO DE FOMENTO 038/2023

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO

Turma: Audiovisual I

Mês: Maio

Professor: João Kleber

A Tecnologia Move o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA -02.05.2024 A 28.05.2024

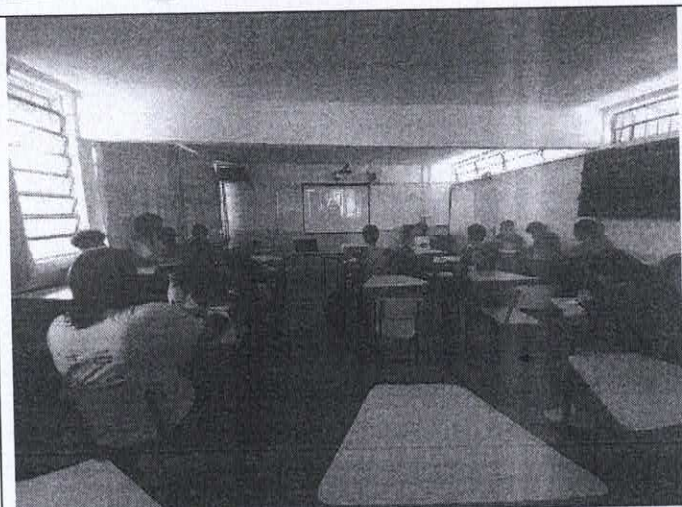


Foto 1: Alunos em sala de aula acompanhando conteúdo teórico, Funec Cruzeiro do Sul , 02 de maio



Foto 2 : Alunos fazendo exercício proposto com as câmeras, Funec Cruzeiro do Sul , 02 maio



Handwritten signature

A Tecnologia **Move** o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA – 02.05.2024 A 28.05.2024

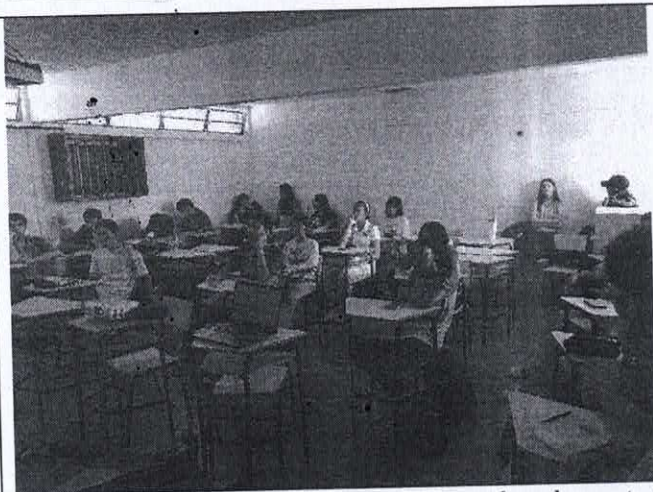


Foto 1: Alunos em sala de aula acompanhando conteúdo sobre roteiro no audiovisual, Funec Cruzeiro do Sul, 7 de maio

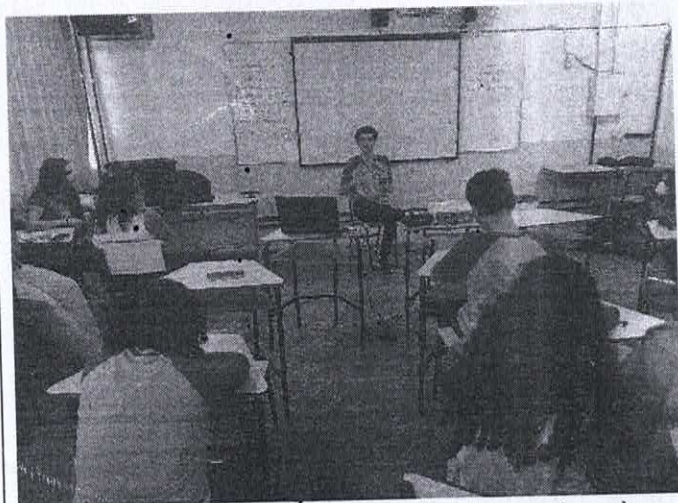


Foto 2 : Alunos expõem suas ideias para roteiros do projeto final do curso , Funec Cruzeiro do Sul, 7 de maio



Lee

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024



Foto 1: Alunos fazendo exercício em grupos com objetivo de construir narrativas, Funec Cruzeiro do Sul , 9 de maio



Foto 2 : Alunos em contato com equipamento do curso, Funec Cruzeiro do Sul , 9 de maio



Realização:



Parceria:



Apoio:



600

A Tecnologia Move o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

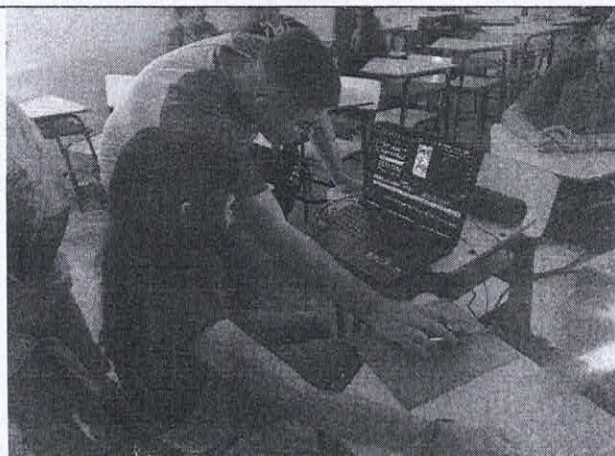


Foto 1: Alunos em sala de aula editando vídeo no computador, Funec Cruzeiro do Sul , 14 de maio



Foto 2 : Alunos editando vídeo no computador, Funec Cruzeiro do Sul , 14 de maio



Col

A Tecnologia **Move** o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

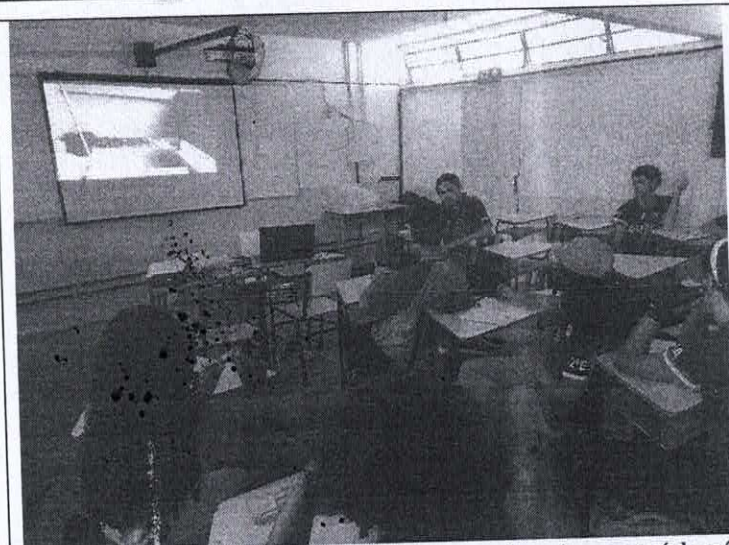


Foto 1: Alunos em sala de aula acompanhando conteúdo vídeo documentário, Funec Cruzeiro do Sul , 16 de maio

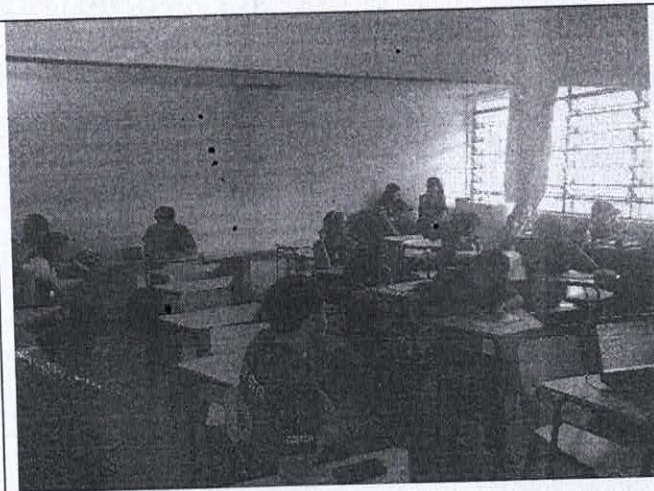
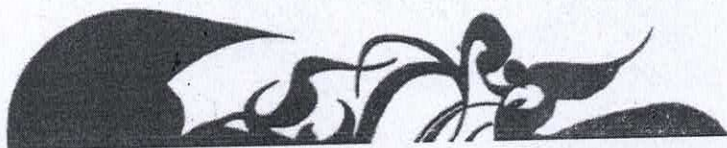


Foto 2 : Alunos assistem aula em sala de aula, Funec Cruzeiro do Sul , 16 de maio



Apoio:



J. Mendes

lee

A Tecnologia **Move** o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

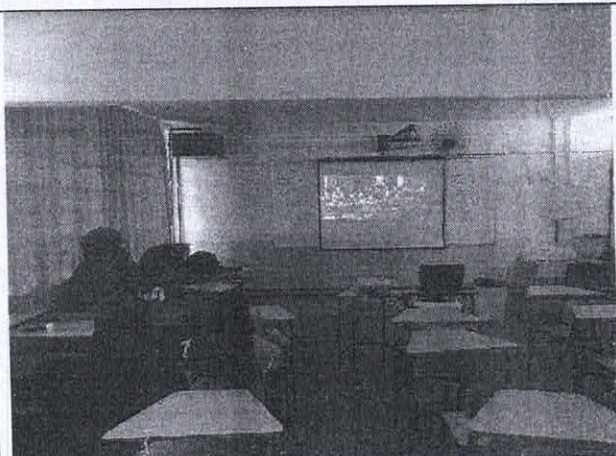


Foto 1: Alunos em sala de aula acompanhando conteúdo sobre videoclipes, Funec Cruzeiro do Sul, 21 de maio

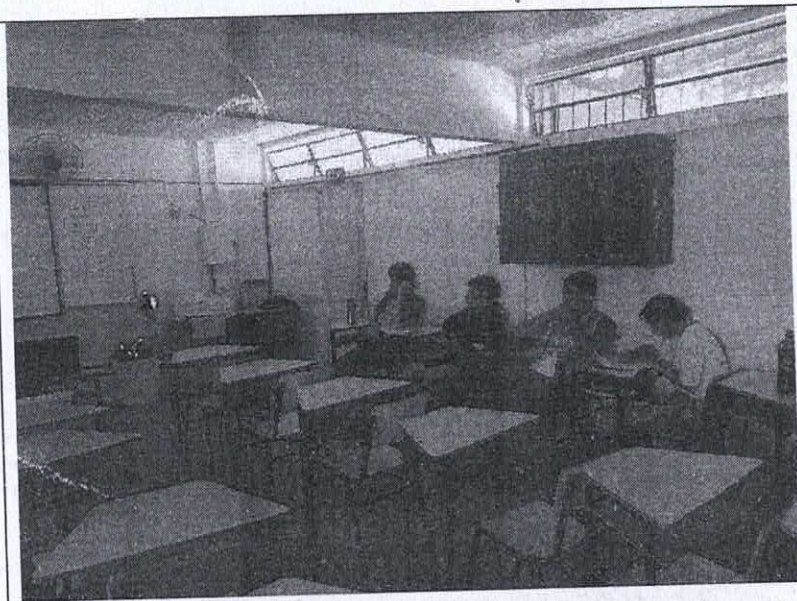


Foto 2 : Alunos assistem aula sobre videoclipes, Funec Cruzeiro do Sul , 21 de maio



Realização:



Parceria:



Apoio:



[Handwritten signature]

A Tecnologia Move o Futuro

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

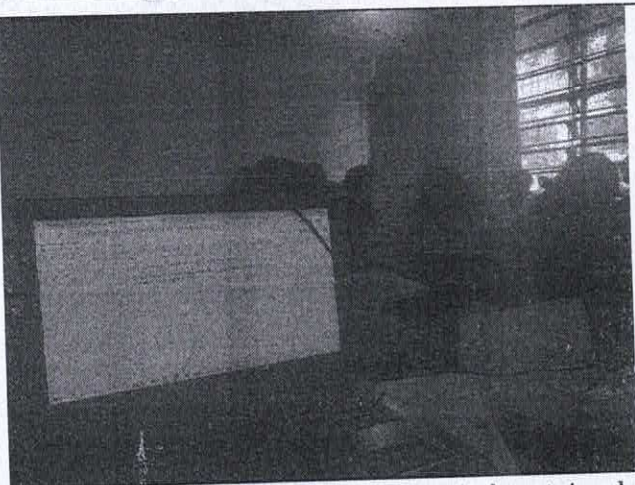


Foto 1: Alunos em sala de aula discutindo roteiro do projeto final do curso, Funec Cruzeiro do Sul, 23 de maio



Foto 2 : Alunos produzem documentário exercício com estudantes de outras salas, Funec Cruzeiro do Sul, 23 de maio



Handwritten signature or initials.

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

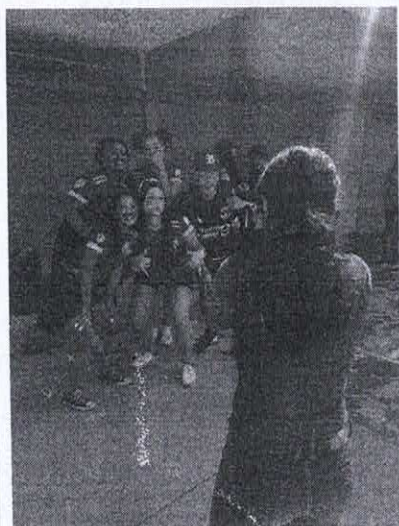


Foto 1: Alunos fazendo a cobertura dos jogos estudantis da escola, Funec Cruzeiro do Sul , 28 de maio

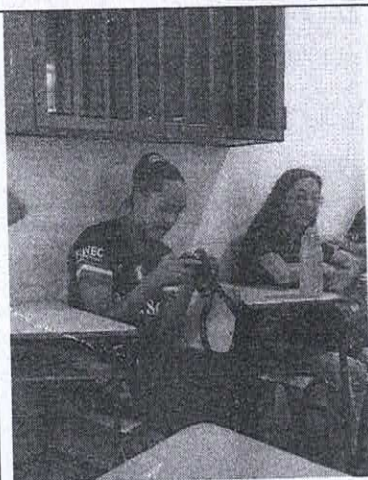
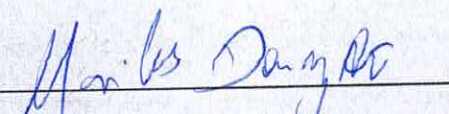
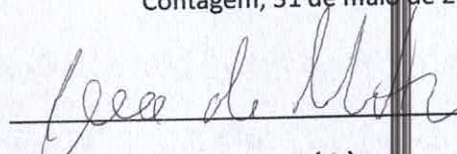
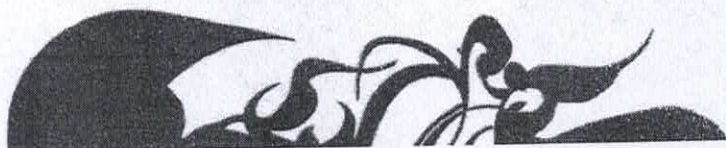


Foto 2 : Alunos fazendo a cobertura dos jogos estudantis da escola, Funec Cruzeiro do Sul , 28 de maio

Contagem, 31 de maio de 2024


COORDENADOR(A)


INSTRUTOR(A)



CIST O J. Mendes

TERMO DE FOMENTO 038/2023

LISTAS DE PRESENÇA

Turma: Audiovisual I

Mês: Maio

Professor: João Kleber

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 02/05/2024

HORÁRIO: 10:00 às 12:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇAS E QUINTAS

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert Gonçalves França
03	Alice Parreiras Silva	Alice Parreiras Silva
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	Arthur Fernandes Oliveira Abreu
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Caliani	Dylan Barcelos Caliani
11	Emanuelle Karoline	
12	Emanuelle Veloso Julião	Emanuelle Veloso Julião
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle Vitória A. Silva
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Ceraso	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino m Xavier
18	Indra Campos Vensieux	Indra Vensieux
19	Isaac Ferreira Rodrigues	
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva Silva



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIT O J. Mendes

A Tecnologia

Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Emanuelle R. Maia
22	Laura Caldeira Fortunato	
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	LUCAS BAYRETO
24	Pablo Almeida Ferreira	
25	Raí Junior da Silva Machado	Raí Junior da Silva Machado
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva
27	Sofia Silva Braga	Sofia Silva Braga
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino de Lima
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Manuela Félix
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

João de Matos



Realização:



Patrocínio:



Apoio:



CRT O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 07/05/2024

HORÁRIO: 10:00 às 12:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert Gonçalves
03	Alice Parreiras Silva	Alice P. Silva
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	Ana Luiza da Silva Costa
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Calari	
11	Emanuelle Karoline	Emanuelle Karoline
12	Emanuelle Veloso Julião	
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle V. A. Silva
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Ceraso	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino M. Xavier
18	Indra Campos Vensieux	
19	Isaac Ferreira Rodrigues	Isaac Ferreira Rodrigues
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva Silva



Apoio:



CST O J. Mendes

A Tecnologia

Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Maia
22	Laura Caldeira Fortunato	
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	LUCAS BARRETO
24	Pablo Almeida Ferreira	Pablo Almeida Ferreira
25	Raí Junior da Silva Machado	Raí Junior da Silva Machado
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva
27	Sofia Silva Braga	Sofia Silva Braga
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Manuela Félix
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

Leão de Utty



Realização:



Parceiro:



Apoio:



CIST O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 09/05/2024

HORÁRIO: 10:00 às 12:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha Gabrielle C. de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert Gonçalves França
03	Alice Parreiras Silva	Alice P. Silva
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	Ana Luiza da Silva Costa
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Calari	
11	Emanuelle Karoline	Emanuelle Karoline
12	Emanuelle Veloso Julião	Emanuelle Veloso Julião
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle V-A. Silva
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Ceraso	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino M. Xavier
18	Indra Campos Vensieux	
19	Isaac Ferreira Rodrigues	Isaac Ferreira Rodrigues
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva Silva



Realização:



Parceria:



Apoio:



A Tecnologia

Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Maia
22	Laura Caldeira Fortunato	
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	LUCAS BICALHO
24	Pablo Almeida Ferreira	Pablo Almeida Ferreira.
25	Raí Junior da Silva Machado	Raí Junior da Silva Machado
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva
27	Sofia Silva Braga	Sofia Silva Braga
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Manuela Félix
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

[Handwritten signature]



Realização:



Parceria:



Apoio:



LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 14/05/2024

HORÁRIO: 10:00 às 12:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha G. Cordeiro de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert Gonçalves França
03	Alice Parreiras Silva	Alice P. Silva
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	Ana Luiza
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Caliari	
11	Emanuelle Karoline	Emanuelle Karoline
12	Emanuelle Veloso Julião	Emanuelle Veloso Julião
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle V.A Silva
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Ceraso	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino m Xavier
18	Indra Campos Vensieux	
19	Isaac Ferreira Rodrigues	Isaac Ferreira Rodrigues
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva Silva



Realização:



Parceria:



Apoio:



CINT O J. Mendes

A Tecnologia Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Emanuelle R. Maia
22	Laura Caldeira Fortunato	
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	LUCAS BICALHO
24	Pablo Almeida Ferreira	Pablo Almeida Ferreira.
25	Raf Junior da Silva Machado	Raf Junior da Silva Machado
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva
27	Sofia Silva Braga	Sofia Silva Braga
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Manuela Félix
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

[Handwritten Signature]



LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 16/05/2024

HORÁRIO: 10:00 às 12:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha G. C. de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert Gonçalves França
03	Alice Parreiras Silva	Alice P. Silva
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	Ana Luiza da Silva Costa
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Caliarí	
11	Emanuelle Karoline	Emanuelle Karoline
12	Emanuelle Veloso Julião	Emanuelle Veloso Julião
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle V. A. Silva
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Ceraso	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino m Xavier
18	Indra Campos Vensieux	
19	Isaac Ferreira Rodrigues	Isaac Ferreira Rodrigues
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva Silva



Realização:



Parceria:



Apoio:



CINT O J. Mendes

A Tecnologia

Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Maia
22	Laura Caldeira Fortunato	
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	Lucas Bicalho
24	Pablo Almeida Ferreira	Pablo Almeida Ferreira.
25	Raí Junior da Silva Machado	Raí Junior da Silva Machado
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva
27	Sofia Silva Braga	Sofia Silva Braga
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Manuela Félix
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

[Handwritten Signature]

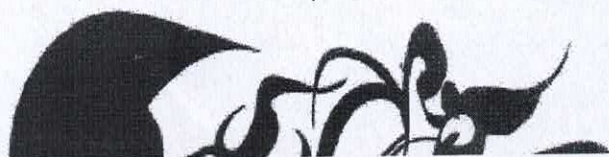


ONT O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I		LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)
DATA: 21/05/2024	HORÁRIO: 10:00 às 12:00	DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA
INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS		

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha G.C. de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert
03	Alice Parreiras Silva	
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	Ana Luiza da Silva Costa
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Caliarí	
11	Emanuelle Karoline	Emanuelle Karoline
12	Emanuelle Veloso Julião	
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle Araujo
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Ceraso	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino Mendes Xavier
18	Indra Campos Vensieux	
19	Isaac Ferreira Rodrigues	Isaac Ferreira Rodrigues
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva Silva



Realização:



Parceria:



Apoio:



A Tecnologia

Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Maia	
22	Laura Caldeira Fortunato		
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	LUCAS BARTHOLO	
24	Pablo Almeida Ferreira		
25	Raf Junior da Silva Machado	Raf Junior da Silva Machado	
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva	
27	Sofia Silva Braga	Sofia	
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino	
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Félix	
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes	

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

[Handwritten signature]



Realização:



Parceria:



Apoio:



CNT O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

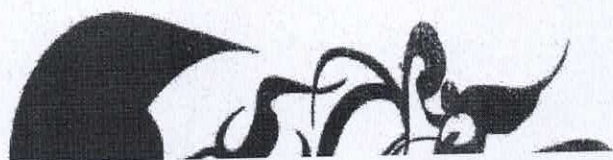
DATA: 23/05/2024

HORÁRIO: 10:00 às 12:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha G.C. de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert
03	Alice Parreiras Silva	
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	Ana Luiza da Silva Costa
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Caliarí	
11	Emanuelle Karoline	Emanuelle Karoline
12	Emanuelle Veloso Julião	
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle V. A. Silva
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Cerasó	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino Mendes Xavier
18	Indra Campos Vensieux	
19	Isaac Ferreira Rodrigues	Isaac Ferreira Rodrigues
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O J. Mendes

A Tecnologia

Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Maia
22	Laura Caldeira Fortunato	
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	Lucas Bicalho
24	Pablo Almeida Ferreira	
25	Raí Junior da Silva Machado	Raí Junior da Silva Machado
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva
27	Sofia Silva Braga	
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Félix
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

[Handwritten signature]



Realização:



Parceria:



Apoio:



CNT O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL I

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 28/05/2024

HORÁRIO: 10:00 às 12:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa	Agatha G. Cordeiro de Sousa
02	Alan Robert Gonçalves França	Alan Robert Gonçalves França
03	Alice Parreiras Silva	Alice P. Silva
04	Aline Graziela Borges do Carmo	Aline Graziela Borges do Carmo
05	Ana Luiza da Silva Costa	Ana Luiza da Silva Costa
06	Anne Rafaelly Sabino Teodoro	Anne Rafaelly Sabino Teodoro
07	Arthur Fernandes Oliveira Abreu	
08	Cíntia Gabriella Veloso Julião	Cíntia Gabriella Veloso Julião
09	Danilo Dias Evangelista	
10	Dylan Barcelos Caliarí	
11	Emanuelle Karoline	Emanuelle Karoline
12	Emanuelle Veloso Julião	
13	Emanuelle Vitória Araujo Silva	Emanuelle V. A. Silva
14	Gabriela Paula Gonçalves	Gabriela Paula Gonçalves
15	Gabriel Nicollas Rocha Ceraso	
16	Gilvan Gustavo Vitorio Silva	
17	Guilherme Aquino Xavier	Guilherme Aquino M. Xavier
18	Indra Campos Vensieux	
19	Isaac Ferreira Rodrigues	Isaac Ferreira Rodrigues
20	Isadora Ferreira Paiva Silva	Isadora Ferreira Paiva Silva



Realização:



Parceria:



Apoio:



CINT O J. Mendes

A Tecnologia

Move o Futuro

21	Jully Emanuelle R Maia	Jully Maia
22	Laura Caldeira Fortunato	
23	Lucas Bicalho Barreto Corgozinho	LUCAS BART e M
24	Pablo Almeida Ferreira	
25	Raí Junior da Silva Machado	Raí Junior da Silva Machado
26	Ruan Fabrício Alves da Silva	Ruan Fabrício Alves da Silva
27	Sofia Silva Braga	Sofia Silva Braga
28	Sophia Quirino de Lima	Sophia Quirino
29	Thailla Manuela Félix	Thailla Félix
30	Vitor Gabriel Silva Lopes	Vitor Gabriel Silva Lopes

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

[Handwritten Signature]



Realização:



Parceria:



Apoio:



J. Mendes

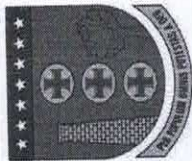
TERMO DE FOMENTO 038/2023

LISTA ATESTADA

Turma: Audiovisual I

Mês: Maio

Professor: João Kleber



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

LISTA DE FREQUÊNCIA																																		
Dados do Executor		CNPJ: 11.197.128/0001-03																																
Razão Social: Associação Move Cultura																																		
Dados Projeto Social		Nº do Termo de (X) Fomento ou () Colaboração: TERMO DE FOMENTO 038/2023.																																
Nome do Projeto: A TECNOLOGIA QUE MOVE O FUTURO		Profissional Responsável (Professor/Oficineiro): João Kleber de Mattos Santos																																
Atividade: Oficina de AudioVisual T1		Coordenador(a) de Projetos: Tatiane Fernanda Tomaz																																
Dia e Horário das atividades: Terças e Quintas, 10:00 às 12:00																																		
Mês: MAIO / 2024																																		
Relação de beneficiários inscritos																																		
	Dia do mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	TOTAL DE ATENDIMENTOS	
	Dia da Semana	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S		
	Nome dos presentes																																	
Agatha Gabrielle Cordeiro de Sousa																																		
		P						P							P		P					P							P				8	
Alan Robert Gonçalves França																																		
		P						P							P		P					P							P				8	
Alice Parreiras Silva																																		
		P						P							P		P					F							P				6	
Aline Graziela Borges do Carmo																																		
		P						P							P		P					P							P				8	
Ana Luiza da Silva Costa																																		
		F						P							P		P					P							P				7	
Anne Rafaelly Sabino Teodoro																																		
		P						P							P		P					P							P				8	



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

[illegible]

[illegible]



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

[illegible]

Vitor Gabriel Silva Lopes

Assinatura do Profissional (is) responsável(is): -

Assinatura do (a) Coordenador(a) de Projetos: _____

TERMO DE FOMENTO 038/2023

RELATÓRIO DE ATIVIDADE

Turma: Audiovisual II

Mês: Maio

Professor: João Kleber

RELATÓRIO DE ATIVIDADES – T.F.038/2023

Curso: AUDIOVISUAL

Instrutor: João Kleber de Mattos Santos

Módulo: II

Carga Horária: 16h/aula

AULA 1

Carga Horária: 2h
Tema: AUDIOVISUAL
Dia: 02/05

Conteúdo:
DESTRINCHANDO AS
CÂMERAS DSLR E
PRINCÍPIOS DO
AUDIOVISUAL
Objetivos: Dar ferramentas aos
alunos para entender os princípios
das produções audiovisuais

Atividades:
13H Exibição dos princípios de luz que
norteiam a captação de imagem como
ISO, obturador e exposição, assim
como foco, enquadramento e evolução
tecnológica recente da exibição e
produção de conteúdo
14H APRESENTAÇÃO dos princípios
do audiovisual
Resultados: Os alunos desenvolveram o
olhar, demonstrando interesse e uma boa
base de conhecimentos. A turma
demonstrou aptidão para o audiovisual.
Fazendo perguntas e questionamentos
que acrescentaram ao aprendizado
coletivo.

AULA 2

Carga Horária: 2h
Tema: AUDIOVISUAL
Dia: 07/05

Conteúdo: Desde o surgimento
da fotografia a mercantilização
dos primeiros filmes no princípio
do século XX até a formação dos
grandes conglomerados do
entretenimento, em paralelo com
o surgimento e desafios
enfrentados pelo cinema nacional
Objetivos: Dar uma base e noção
do poder da tecnologia na
produção de conteúdo ao longo do
tempo. Além de desenvolver

Atividades:
13h Exibição de vídeos sobre o
conteúdo proposto
14h Produção de Vídeos para
estimular o envolvimento dos
estudantes
Resultados: Parte da turma se envolveu
mais tanto na parte teórica quanto
prática, mas todos participaram das
atividades. A idade dos alunos varia
entre 15 e 17 anos o que trouxe a
necessidade de uma abordagem mais
juvenil para manter a atenção constante.

AULA 3

Carga Horária: 2h
Tema: AUDIOVISUAL
Dia: 09/05

Conteúdo: Análise de princípios
da linguagem audiovisual por
meio de vídeos e exercícios.
Como as imagens produzem
emoções e sentido no espectador.
As tecnologias e possibilidade de
utilização das câmeras e similares.
Exercício aplicando as técnicas
aprendidas.
Objetivos: Dar aos alunos
ferramentas para que eles possam

Atividades:
13h Exposição de vídeos e conceitos
sobre princípios de enquadramento, luz,
edição
14h Exercício com toda turma
montando um vídeo focado na vida
estudantil
Resultados: Toda turma se envolveu na
produção das cenas na frente e por trás
das câmeras. Os alunos tiveram um
potencial muito grande. Alguns que

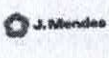
Realização:



Parceria:



Apoio:



Handwritten signature

A Tecnologia Move o Futuro

	criar conteúdos baseados em suas próprias ideias.	pareciam ser tímidos, diante das câmeras saltaram bastante.
AULA 4		
Carga Horária: 2h Tema: AUDIOVISUAL Dia: 14/05	Conteúdo: Como as cores, as formas geométricas e o MISE-èn-SCENE influenciam na construção de bons filmes e vídeos. Objetivos: Capacitar os alunos para entender e produzir mensagens em forma de vídeo de forma clara e objetiva.	Atividades: 13H Exibição de um curta metragem nacional, exibição e explicação sobre conceitos de design de produção e relativos a construção de mundo em um vídeo 15H Exercício com as câmeras para colocar em prática a capacidade dos alunos de contar histórias de acordo com os temas propostos. Resultados: Alunos demonstraram interesse e boa capacidade de trabalho em grupo. Alguns realmente querem levar o audiovisual como profissão, o que faz com que valorizem em muito as atividades.
AULA 5		
Carga Horária: 2h Tema: AUDIOVISUAL Dia: 16/05	Conteúdo: Apresentação dos conceitos teóricos e práticos da captação de áudio e suas implicações na contação de histórias por vídeo Objetivos: Problematicar a captação de áudio e suas implicações nas histórias. Objetivos: Dar aos alunos ferramentas para que eles possam criar conteúdos baseados em suas próprias ideias	Atividades: 13H Aula expositiva sobre Áudio 14H Análise de possibilidades audiovisuais em foco no áudio Resultados: Alunos entenderam mais sobre áudio trilhas e sobre o cinema. problematizamos como o significado das cenas é alterado pela mudança das trilhas e como músicas pop podem ser utilizadas no cinema e audiovisual em geral.
AULA 6		
Carga Horária: 2h Tema: AUDIOVISUAL Dia: 21/05	Conteúdo: Aula sobre videoclipes com foco em Storytelling, desenvolvimento de histórias, arcos dramáticos e a intenção na autoridade de uma história Objetivos: Apresentação ao mercado dos videoclipes que é um mercado que pode oferecer a primeira oportunidade de trabalho para os alunos.	Atividades: 13h Apresentação de clipes e princípios teóricos e práticos 14h análise de clipes clássicos Resultados: Os alunos se divertiram e aprenderam sobre uma forma de profissão no meio audiovisual. Eles puderam exercitar o fazer videográfico tanto na frente quanto por trás das câmeras. Criando cenas e sentidos.
AULA 7		
Carga Horária: 2h Tema: AUDIOVISUAL Dia: 23/05	Conteúdo: Discussão sobre o conceito em paralelo com o jornalismo e as implicações da	Atividades: 13h Alunos aprenderam um pouco mais sobre o formato de vídeo em

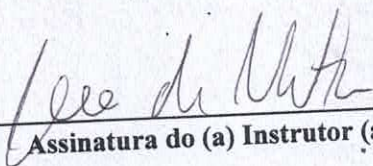


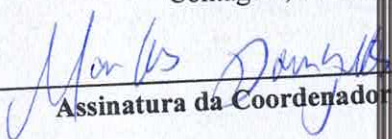
Car

A Tecnologia Move o Futuro

	abordagem dos temas no cotidiano. Exibição de um documentário. Objetivos: Apresentar filmes documentais e novas formas narrativas	documentário 14h discussão acerca do jornalismo e possibilidades de captação documental Resultados: Os alunos demonstraram interesse e participação debatendo e entendendo um pouco da história da comunicação social. Assim como refletiram sobre entrevistas e gravações no cotidiano escolar.
AULA 8		
Carga Horária: 2h Tema: AUDIOVISUAL Dia: 28/05	Conteúdo: AULA PRÁTICA COM FOCO NO JOGOS ESCOLARES Objetivos: Motivar e unir os alunos junto às atividades esportivas estudantis assim como assimilar conteúdos teóricos os colocando em prática.	Atividades: 13h Gravação de entrevistas e cenas pelos alunos dos jogos estudantis 14h organização dos arquivos para edição posterior Resultados: Gravação de vários vídeos com envolvimento de todos alunos no ambiente escolar. A atividade não estava prevista no princípio do curso mas foi um modo de colocar em práticas os aprendizados e viver o ambiente dos jogos estudantis a partir da perspectiva do audiovisual.

Contagem, 31 de maio de 2024


Assinatura do (a) Instrutor (a):


Assinatura da Coordenadora



Realização:



Parceria:



Apoio:



TERMO DE FOMENTO 038/2023

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO

Turma: Audiovisual II

Mês: Maio

Professor: João Kleber

A Tecnologia **Move** o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA -02.05.2024 A 28.05.2024

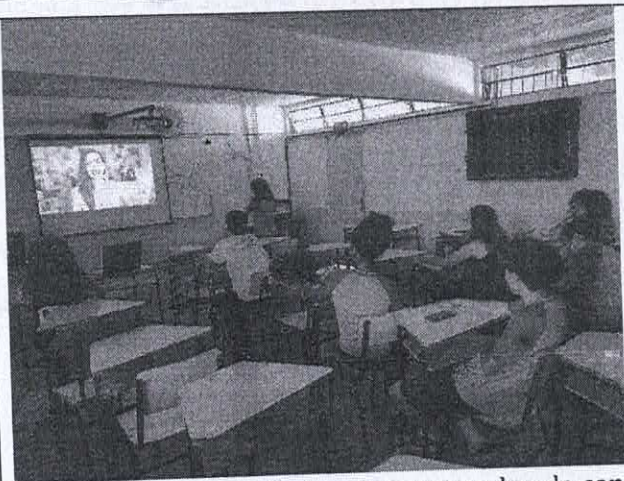


Foto 1: Alunos em sala de aula acompanhando conteúdo teórico, Funec Cruzeiro do Sul , 02 de maio

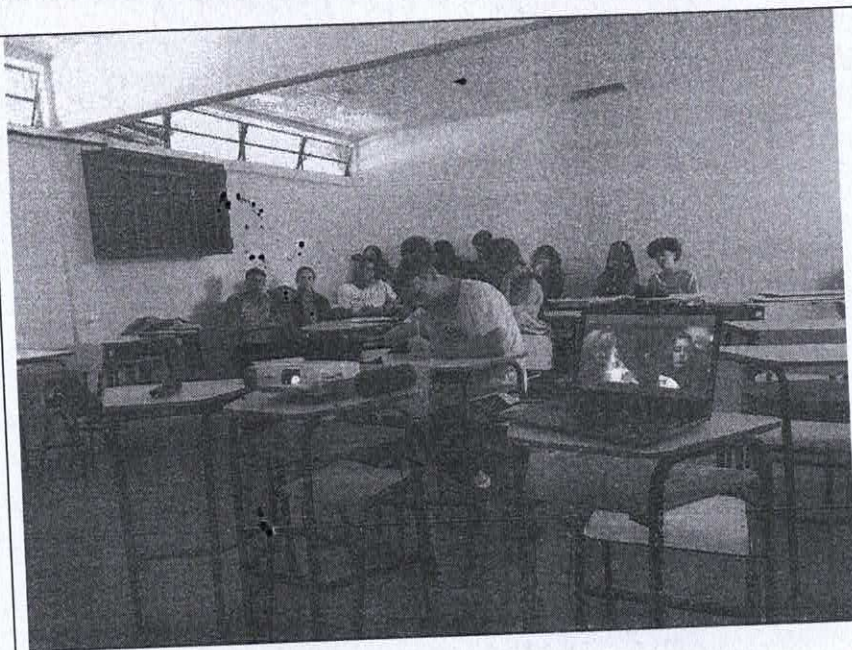


Foto 2 : Alunos acompanham aula teorica, Funec Cruzeiro do Sul , 02 maio



Apoio:



Handwritten signature

A Tecnologia Move o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024



Foto 1: Alunos produzem exercício com funcionários da escola, Funec Cruzeiro do Sul , 7 de maio

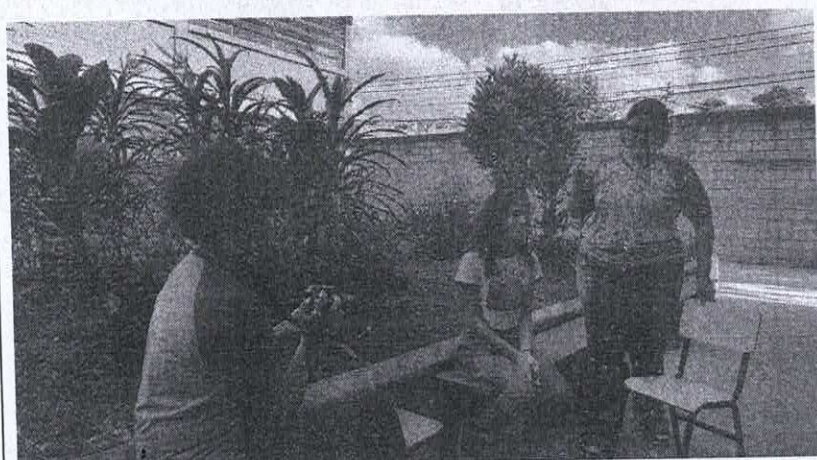


Foto 2 : Alunos gravando com as câmeras em grupos, Funec Cruzeiro do Sul, 7 de maio



Realização:
VE

Parceria:
CONTEÚDO

CNH
INDUSTRIAL

Apoio:
CIST

J. Mendes

Handwritten signature

A Tecnologia **Move** o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024



Foto 1: Alunos acompanham conteúdo teórico em sala de aula, Funec Cruzeiro do Sul, 9 de maio

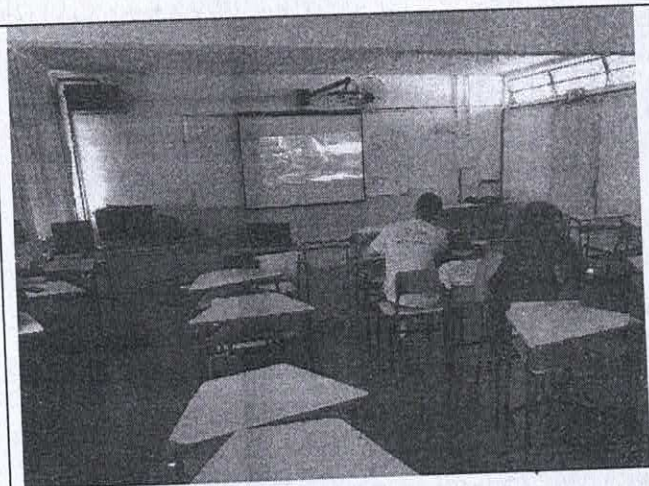
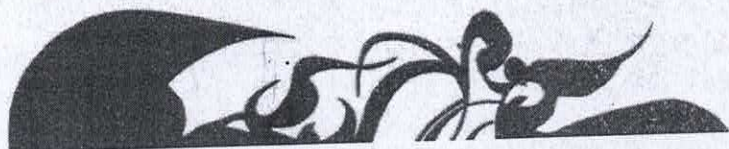


Foto 2 : Alunos em aula sobre princípios do audiovisual, Funec Cruzeiro do Sul, 9 de maio



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O J. Mendes

Leu

A Tecnologia **Move** o Futuro

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

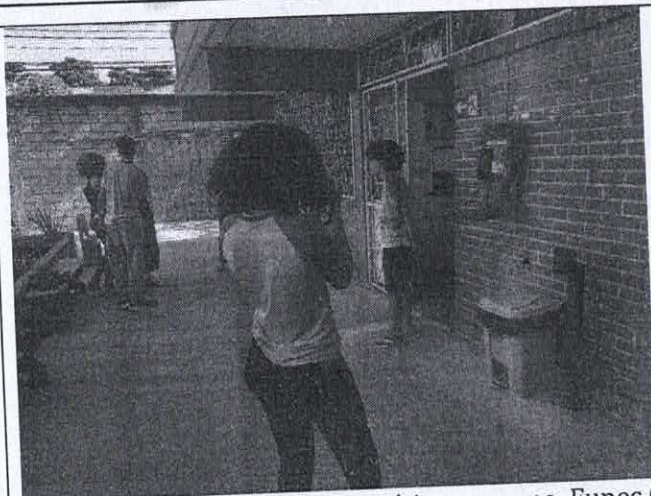


Foto 1: Alunos gravando exercício em grupo, Funec Cruzeiro do Sul, 14 de maio



Foto 2 : Alunos gravando vídeos no pátio da escola, Funec Cruzeiro do Sul, 14 de maio



Realização:



Parceria:



Apoio:



Fun

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

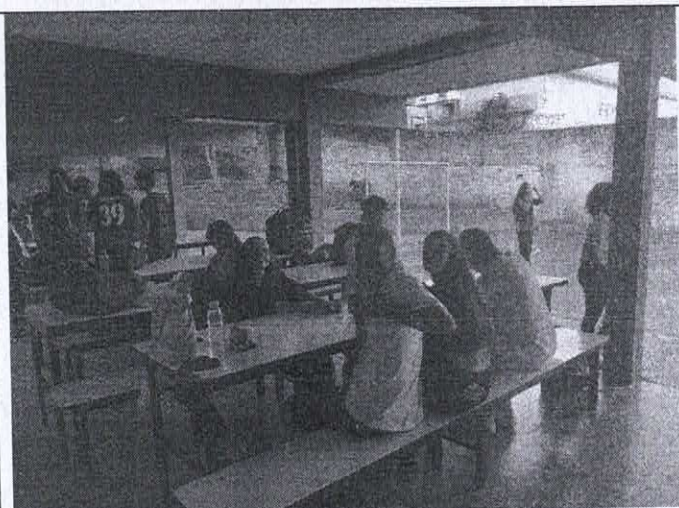


Foto 1: Alunos reunidos no pátio da escola durante exercício, Funec Cruzeiro do Sul , 16 de maio



Foto 2 : Alunos assistem aula em sala de aula, Funec Cruzeiro do Sul , 16 de maio



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O J. Mendes

Handwritten signature or mark.

A Tecnologia **Move** o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

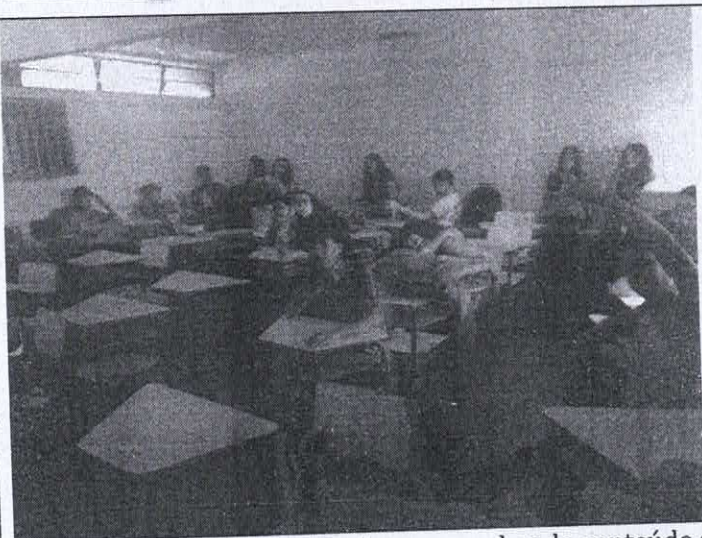


Foto 1: Alunos em sala de aula acompanhando conteúdo sobre videoclipes, Funec Cruzeiro do Sul, 21 de maio

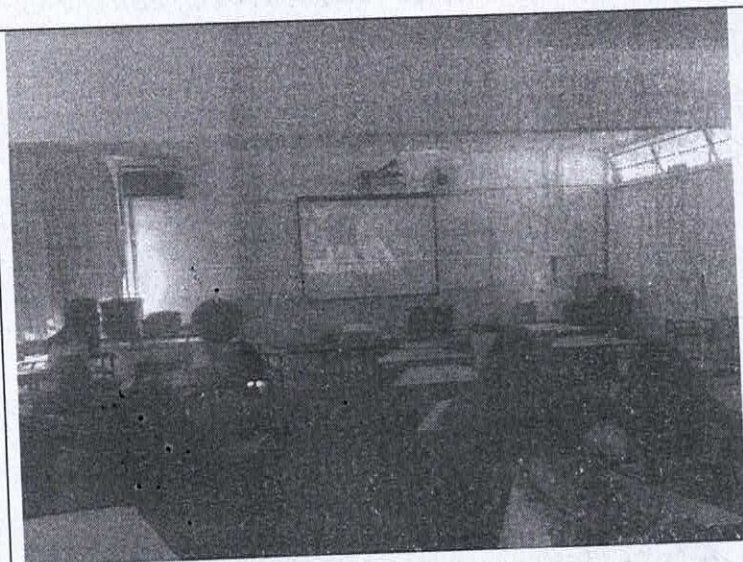


Foto 2 : Alunos assistem aula sobre videoclipes, Funec Cruzeiro do Sul, 21 de maio



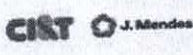
Realização:



Parceria:



Apoio:



[Handwritten signature]

A Tecnologia **Move** o Futuro

**RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.**

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024



Foto 1: Alunos em sala de aula discutindo roteiro do projeto final do curso, Funec Cruzeiro do Sul , 23 de maio

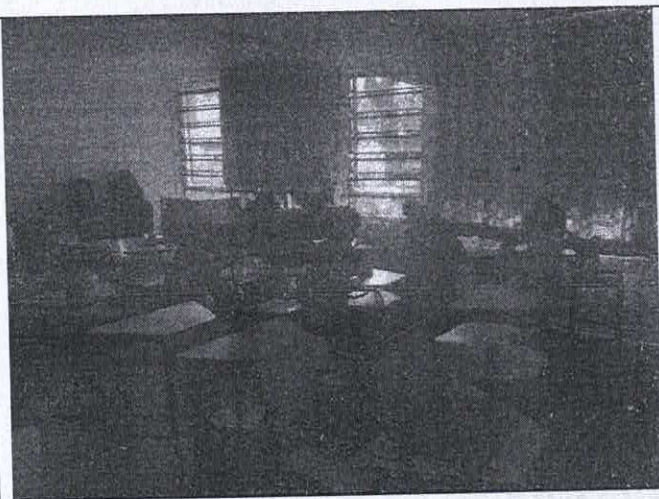


Foto 2 : Alunos em sala de aula acompanhando conteúdo teórico, Funec Cruzeiro do Sul , 23 de maio



Apoio:



CIST **J. Mendes**

[Handwritten signature]

A Tecnologia Move o Futuro

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO REFERENTE AO CONTRATO Nº 020/ATMF/2023-2024 DE PRESTAÇÃO
SERVIÇO DE INSTRUTOR(A) DA OFICINA DE AUDIOVISUAL PARA O PROJETO "A TECNOLOGIA MOVE O
FUTURO", T.F.038/2023.

PERÍODO DE EXECUÇÃO DA OFICINA - 02.05.2024 A 28.05.2024

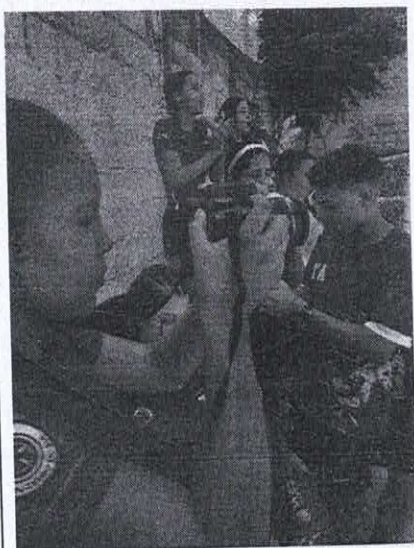


Foto 1: Alunos fazendo a cobertura dos jogos estudantis da escola, Funec Cruzeiro do Sul , 28 de maio



Foto 2 : Alunos fazendo a cobertura dos jogos estudantis da escola, Funec Cruzeiro do Sul , 28 de maio

Contagem, 31 de maio de 2024


COORDENADOR(A)


INSTRUTOR(A)



Apoio:



CINT O J. Mendes

TERMO DE FOMENTO 038/2023

LISTAS DE PRESENÇA

Turma: Audiovisual II

Mês: Maio

Professor: João Kleber

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL II

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 02/05/2024

HORÁRIO: 13:00 às 15:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

N°	Nome	Assinatura
01	Agatha Ester Marques Galdino	
02	Ana Clara Souza Frade	Ana Clara Souza Frade
03	Ana Elisa	Ana Elisa dos Santos F
04	Ana Elise Mota	
05	Ana Heloísa Siqueira	Ana Heloísa Siqueira
06	Ana Júlia Oliveira Amaral	
07	Ana Luiza Souza Ramos	Ana Luiza Souza Ramos
08	Arthur Rocha Perdigão	Arthur Rocha Perdigão
09	Bruno Jaques Gomes do Carmo	
10	Carlos Eduardo	CEM
11	Carolina Cristina de Meneses Matos	
12	Catharina Fernandes Vicente	Catharina Fernandes
13	Fernando Ricardo Carvalho de Jesus	Fernando Ricardo
14	Filipe Gabriel Pimenta de Mattos	Filipe G. P. Mattos
15	Gabriel Peroni Santos	Gabriel Peroni Santos
16	Giovanna Peron Andrade	
17	João Vitor Silveira de Almeida	João Vitor Silveira de Almeida
18	Julia Silva Borsatto Guedes	Julia Silva Borsatto Guedes
19	Katherine Ellen Santos Ferreira	Katherine Ellen Santos Ferreira



A Tecnologia Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura Alves Nunes
21	Livia Sofia dos Reis Alkmin	Livia Sofia dos Reis Alkmin
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina Reis das Rocha
23	Maria Clara Neves Santos	
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida Souza
26	Vanda Costa	
27	Yasmin da Silva	

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

Geo de Matos



Apoio:



CINT O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL II		LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)
DATA: 07/05/2024	HORÁRIO: 13:00 às 15:00	DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA
INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS		

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Ester Marques Galdino	Agatha Ester
02	Ana Clara Souza Frade	Ana Clara Frade
03	Ana Elisa	Ana Elisa dos SF
04	Ana Elise Mota	Ana Elise M M Mota
05	Ana Heloísa Siqueira	Ana Heloísa Siqueira
06	Ana Júlia Oliveira Amaral	
07	Ana Luiza Souza Ramos	
08	Arthur Rocha Perdigão	Arthur Rocha Perdigão
09	Bruno Jaques Gomes do Carmo	
10	Carlos Eduardo	
11	Carolina Cristina de Meneses Matos	
12	Catharina Fernandes Vicente	Catharina Fernandes Vicente
13	Fernando Ricardo Carvalho de Jesus	Fernando Jesus
14	Filipe Gabriel Pimenta de Mattos	Filipe Gabriel P. de Mattos
15	Gabriel Peroni Santos	Gabriel Peroni Santos
16	Giovanna Peron Andrade	
17	João Vitor Silveira de Almeida	João Vitor Silveira
18	Julia Silva Borsatto Guedes	Julia Silva Borsatto
19	Katherine Ellen Santos Ferreira	Katherine Ellen Santos Ferreira



Realização:



Patrocínio:



Apoio:



CIST O J. Mendes

A Tecnologia

Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura A. Nunes
21	Livia Sofia dos Reis Alkmin	Livia Sofia dos Reis Alkmin
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina
23	Maria Clara Neves Santos	
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida
26	Vanda Costa	
27	Yasmin da Silva	Yasmin Cesar

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

João de Matos



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL II		LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)
DATA: 09/05/2024	HORÁRIO: 13:00 às 15:00	DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA
INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS		

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Ester Marques Galdino	Agatha Ester
02	Ana Clara Souza Frade	Ana Clara Souza Frade
03	Ana Elisa	Ana Elisa dos SF
04	Ana Elise Mota	Ana Elise M M Mota
05	Ana Heloísa Siqueira	Ana Heloísa Siqueira
06	Ana Júlia Oliveira Amaral	
07	Ana Luiza Souza Ramos	
08	Arthur Rocha Perdigão	Arthur Rocha Perdigão
09	Bruno Jaques Gomes do Carmo	
10	Carlos Eduardo	
11	Carolina Cristina de Meneses Matos	
12	Catharina Fernandes Vicente	Catharina Fernandes Vicente
13	Fernando Ricardo Carvalho de Jesus	Fernando Ricardo
14	Filipe Gabriel Pimenta de Mattos	Filipe Gabriel P. de Mattos
15	Gabriel Peroni Santos	Gabriel Peroni
16	Giovanna Peron Andrade	
17	João Vitor Silveira de Almeida	João Vitor Silveira
18	Julia Silva Borsatto Guedes	Julia Silva Borsatto
19	Katherine Ellen Santos Ferreira	Katherine Ellen Santos Ferreira



A Tecnologia Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura A. Nunes	
21	Lívia Sofia dos Reis Alkmin	Lívia Sofia dos Reis Alkmin	
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina	
23	Maria Clara Neves Santos		
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S	
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida	
26	Vanda Costa		
27	Yasmin da Silva	Yasmin Cesar	

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: _____

[Handwritten signature]



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL II

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 14/05/2024

HORÁRIO: 13:00 às 15:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Ester Marques Galdino	Agatha Ester
02	Ana Clara Souza Frade	Ana Clara Frade
03	Ana Elisa	Ana Elisa dos SF
04	Ana Elise Mota	Ana Elise Mota
05	Ana Heloísa Siqueira	Ana Heloísa Siqueira
06	Ana Júlia Oliveira Amaral	
07	Ana Luiza Souza Ramos	
08	Arthur Rocha Perdigão	Arthur Rocha Perdigão
09	Bruno Jaques Gomes do Carmo	
10	Carlos Eduardo	
11	Carolina Cristina de Meneses Matos	
12	Catharina Fernandes Vicente	Catharina Fernandes Vicente
13	Fernando Ricardo Carvalho de Jesus	Fernando Jesus
14	Filipe Gabriel Pimenta de Mattos	Filipe Gabriel P. de Mattos
15	Gabriel Peroni Santos	Gabriel Peroni
16	Giovanna Peron Andrade	
17	João Vitor Silveira de Almeida	João Vitor Silveira
18	Julia Silva Borsatto Guedes	Julia Silva Borsatto
19	Katherine Ellen Santos Ferreira	Katherine Ellen Santos Ferreira



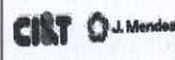
Realização:



Parceria:



Apoio:



A Tecnologia Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura Alves Nunes	
21	Livia Sofia dos Reis Alkmin	Livia Sofia dos Reis Alkmin	
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina	
23	Maria Clara Neves Santos		
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S	
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida	
26	Vanda Costa		
27	Yasmin da Silva	Yasmin Cesar	

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: _____

[Handwritten signature]



CIST O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL II

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

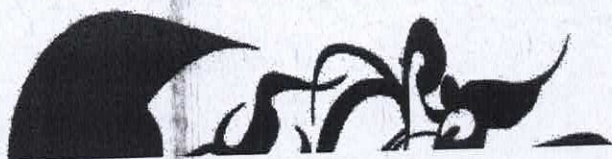
DATA: 16/05/2024

HORÁRIO: 13:00 às 15:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Ester Marques Galdino	Agatha Ester
02	Ana Clara Souza Frade	Ana Clara Frade
03	Ana Elisa	Ana Elisa dos SF
04	Ana Elise Mota	Ana Elise da M Mota
05	Ana Heloísa Siqueira	Ana Heloísa Siqueira
06	Ana Júlia Oliveira Amaral	
07	Ana Luiza Souza Ramos	
08	Arthur Rocha Perdigão	Arthur Rocha Perdigão
09	Bruno Jaques Gomes do Carmo	
10	Carlos Eduardo	
11	Carolina Cristina de Meneses Matos	
12	Catharina Fernandes Vicente	Catharina Fernandes Vicente
13	Fernando Ricardo Carvalho de Jesus	Fernando Jesus
14	Filipe Gabriel Pimenta de Mattos	Filipe gabriel P de Mattos
15	Gabriel Peroni Santos	Gabriel Peroni
16	Giovanna Peron Andrade	
17	João Vitor Silveira de Almeida	João Vitor Silveira
18	Julia Silva Borsatto Guedes	Julia Silva Borsatto G.
19	Katherine Ellen Santos Ferreira	Katherine Ellen Santos Ferreira



A Tecnologia Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura A. Nunes
21	Lívia Sofia dos Reis Alkmin	Lívia Sofia dos Reis Alkmin
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina
23	Maria Clara Neves Santos	
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S.
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida
26	Vanda Costa	
27	Yasmin da Silva	Yasmin César

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: _____

Leo de Mattos



CIST O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL II

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

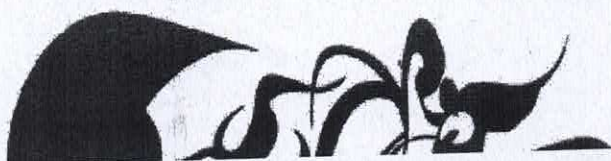
DATA: 21/05/2024

HORÁRIO: 13:00 às 15:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Ester Marques Galdino	Agatha Ester
02	Ana Clara Souza Frade	Ana Clara Frade
03	Ana Elisa	Ana Elisa dos SF
04	Ana Elise Mota	Ana Elise U M Mota
05	Ana Heloísa Siqueira	Ana Heloísa Siqueira
06	Ana Júlia Oliveira Amaral	
07	Ana Luiza Souza Ramos	
08	Arthur Rocha Perdigão	Arthur Rocha Perdigão
09	Bruno Jaques Gomes do Carmo	
10	Carlos Eduardo	
11	Carolina Cristina de Meneses Matos	
12	Catharina Fernandes Vicente	Catharina Fernandes Vicente
13	Fernando Ricardo Carvalho de Jesus	Fernando Jesus
14	Filipe Gabriel Pimenta de Mattos	Filipe Gabriel P. de Mattos
15	Gabriel Peroni Santos	Gabriel Peroni
16	Giovanna Peron Andrade	
17	João Vitor Silveira de Almeida	João Vitor Silveira
18	Julia Silva Borsatto Guedes	Julia Silva Borsatto
19	Katherine Ellen Santos Ferreira	Katherine Ellen Santos Ferreira



Realização:



Parceria:



Apoio:



CINT O.J. Mendes

A Tecnologia Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura Alves Nunes
21	Livia Sofia dos Reis Alkmin	Livia Sofia dos Reis Alkmin
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina
23	Maria Clara Neves Santos	
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S.
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida
26	Vanda Costa	
27	Yasmin da Silva	Yasmin Cesar

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: _____

Carla de Mello



A Tecnologia Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura A. Nunes
21	Livia Sofia dos Reis Alkmin	Livia Sofia dos Reis Alkmin
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina
23	Maria Clara Neves Santos	
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida
26	Vanda Costa	
27	Yasmin da Silva	Yasmin Cesar

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA:

Gele de Mattos



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O J. Mendes

LISTA DE PRESENÇA DIÁRIA

OFICINA: AUDIOVISUAL II

LOCAL: FUNEC (Cruzeiro do Sul)

DATA: 28/05/2024

HORÁRIO: 13:00 às 15:00

DIA (S) DA SEMANA: TERÇA E QUINTA

INSTRUTOR: JOÃO KLEBER DE MATTOS SANTOS

Nº	Nome	Assinatura
01	Agatha Ester Marques Galdino	Agatha Ester Marques Galdino
02	Ana Clara Souza Frade	Ana Clara Frade
03	Ana Elisa	Ana Elisa dos S#
04	Ana Elise Mota	Ana Elise Mota
05	Ana Heloísa Siqueira	Ana Heloísa Siqueira
06	Ana Júlia Oliveira Amaral	
07	Ana Luiza Souza Ramos	
08	Arthur Rocha Perdigão	Arthur Rocha Perdigão
09	Bruno Jaques Gomes do Carmo	
10	Carlos Eduardo	
11	Carolina Cristina de Meneses Matos	
12	Catharina Fernandes Vicente	Catharina Fernandes Vicente
13	Fernando Ricardo Carvalho de Jesus	Fernando Jesus
14	Filipe Gabriel Pimenta de Mattos	Filipe Gabriel P. de Mattos
15	Gabriel Peroni Santos	Gabriel Peroni
16	Giovanna Peron Andrade	
17	João Vitor Silveira de Almeida	João Vitor Silveira
18	Julia Silva Borsatto Guedes	Julia Silva Borsatto
19	Katherine Ellen Santos Ferreira	Katherine Ellen Santos Ferreira



Realização:



Parceria:



Apoio:



CIST O J. Mendes

A Tecnologia Move o Futuro

20	Laura Alves Nunes	Laura Alves Nunes
21	Livia Sofia dos Reis Alkmin	Livia Sofia dos Reis Alkmin
22	Ludmyla Cristina Reis das Rocha	Ludmyla Cristina
23	Maria Clara Neves Santos	
24	Maria Eduarda de Oliveira Souza Silva	Maria Eduarda de Oliveira S.S
25	Samara de Almeida Souza	Samara de Almeida
26	Vanda Costa	
27	Yasmin da Silva	Yasmin Cesar

ASSINATURA DO INSTRUTOR DE OFICINA: _____

João de Mattos



Apoio:



CIST O J. Mendes

TERMO DE FOMENTO 038/2023

LISTA ATESTADA

Turma: Audiovisual II

Mês: Maio

Professor: João Kleber



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

LISTA DE FREQUÊNCIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA																																	
LISTA DE FREQUÊNCIA																																	
Dados do Executor																CNPJ: 11.197.128/0001-03																	
Razão Social: Associação Move Cultura																																	
Dados Projeto Social																																	
Nome do Projeto: A TECNOLOGIA QUE MOVE O FUTURO																Nº do Termo de (X) Fomento ou () Colaboração: TERMO DE FOMENTO 038/2023.																	
Atividade: Oficina de AudioVisual																Profissional Responsável (Professor/Oficineiro): João Kleber de Matos Santos																	
Dia e Horário das atividades: Terças e Quintas, 13:00 às 15:00																Coordenador(a) de Projetos: Tatiane Fernanda Tomaz																	
Mês: MAIO / 2024																																	
Relação de beneficiários inscritos																																	
Dia do mês		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	TOTAL DE ATENDIMENTOS
Dia da Semana		Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	
Nome dos presentes																																	7
Agatha Ester Marques Galdino			F							P					P		P					P		P					P				8
Ana Clara Souza Frade			P												P		P					P		P					P				8
Ana Elisa			P												P		P					P		P					P				7
Ana Elise Mota			F												P		P					P		P					P				8
Ana Heloisa Siqueira			P												P		P					P		P					P				DESISTENTE
Ana Júlia Oliveira Amarelal			F												F		F					F		F					F				1
Ana Luiza Souza Ramos			P												F		F					F		F					F				



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

Arthur Rocha Perdigão	P																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
-----------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

[illegible]

Assinatura do Profissional (is) responsável(is): [Assinatura]

Assinatura do (a) Coordenador(a) de Projetos: _____