

ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO E FUNDO DO COMIC –
CONSELHO MUNICIPAL DO IDOSO – 4ª Reunião para avaliação de Propostas.

Aos dezessete dias do mês de outubro do ano de dois mil e vinte e cinco, as 14h iniciou-se a quarta reunião da Comissão de Seleção e Fundo do Conselho Municipal do Idoso de Contagem - COMIC, para análise das propostas do edital 002/2025 na sala multiuso da Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania de Contagem, sítio Av. José Faria de Rocha, 1016, Eldorado, neste município. Presentes os conselheiros: Junio Marcos Coelho, Elaine Souza Figueiredo Reis, Maria Dalva Santana, Graciana Fulgêncio, Patricia Amorim, Fernanda Nascimento e demais participantes: Jacqueline Alves (Técnica do COMIC), Stefano Granato de Paula Ricardo (assessor jurídico dos conselhos), reunidos para avaliação das propostas que buscam recursos da universalidade, em acordo com o edital 002/2025. Esgotadas as propostas do eixo 2, foi iniciada a avaliação das propostas do eixo 3. Analisando a proposta 972 - CDM – Cooperação para o desenvolvimento e morada humana (CNPJ – 21.867.551/0006-31) - Verificado todos os anexos da proposta, não houve documentos faltosos. Passando para a análise do projeto denominado, Pertencer, o mesmo obteve a nota 58,5 (cinquenta e oito e meio) pontos, foi desclassificada por não conseguir a pontuação mínima necessária (cláusula 8.6.2 que definem 70(setenta) pontos como mínimo). Passando para a proposta nº 961 – Lar Maria Clara (CNPJ – 19.693.662/0001-12) - Verificado todos os anexos da proposta, não houve documentos faltosos. Passando para a análise do projeto denominado, Salvando Vidas, o mesmo obteve 79,5 (setenta e nove e meio) pontos, sendo aprovado pela comissão. As 17h300m encerrou se a reunião, e Eu Junio Marcos Coelho, relator, lavrei esta ata que será lida e assinada por todos os presentes.

The image shows several handwritten signatures in blue ink, likely from the members of the Selection Committee and the Fundo do COMIC. The signatures are somewhat stylized and overlapping, making individual names difficult to decipher precisely. There are approximately six distinct signatures visible, each accompanied by a small, handwritten name or identifier below it, such as 'Pereira', 'JR', and 'Stefano'.